

---

# Programación didáctica

## Historia de la Filosofía

IES ASTURICA AGUSTA

## **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA DE 2º BACHILLERATO**

### **a) Introducción: conceptualización y características de la materia.**

El avance del conocimiento humano no se produce si no es con el cuestionamiento radical de lo ya sabido, con el traspaso de las fronteras del conocimiento, y la definición de nuevos objetivos para la humanidad. En la vanguardia de cualquier ciencia, siempre se encontrará una pregunta filosófica. La materia "Historia de la Filosofía", proporciona al alumnado un conocimiento fundamental sobre el origen y fundamentos de todas las ciencias, aporta los cimientos sobre los que construir el desarrollo personal, las herramientas para hacerlo como persona autónoma y crítica, y da sentido a nuevos retos como los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El conocimiento de las respuestas dadas a las grandes preguntas a lo largo de la historia, completa una formación iniciada en los cursos precedentes, orientada en primer lugar a los fundamentos del comportamiento moral, y a los grandes problemas en el curso precedente.

### **b) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.**

Mapa de relaciones competenciales (*Vid. Excel*)

### **c) Metodología didáctica.**

#### ***Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):***

La metodología parte de una prueba inicial para conocer el punto de partida del alumnado después de cursar la materia de Filosofía de 1º de Bachillerato. A partir de aquí se alterará la clase magistral con trabajos de investigación y de creación en pequeño y gran grupo

#### ***Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:***

Se parte del grupo clase y se organizará al alumnado en pequeños grupos según el tipo de tarea. Cada grupo tiene tres periodos de clase semanales. En función de la tarea las clases tendrán lugar en el aula o se saldrá al exterior del centro.

### **d) Secuencia de unidades temporales de programación.**

	<b><i>Título</i></b>	<b><i>Fechas y sesiones</i></b>
<b><i>PRIMER TRIMESTRE</i></b>	SA 1: ¿Es la democracia el mejor de los sistemas posibles?	12 sesiones (18/09-27/10)
	SA 2: Mirando con Aristóteles	9 sesiones (6-30/11)
	SA 3: ¿Quién como Dios?	6 sesiones (1-22/12)
<b><i>SEGUNDO TRIMESTRE</i></b>	SA 4 : ¿Hay algo más peligroso que una idea?	8 sesiones (1-31/01)
	SA 5: Demuestra que no eres un cerebro en una cubeta	10 sesiones (1-29/02)
	SA 6: ¿Qué educación y para qué?	8 sesiones (1-21/03)
<b><i>TERCER TRIMESTRE</i></b>	SA 7: Jugamos al videojuego de la desigualdad	8 sesiones (3-30/04)
	SA 8 :¿Qué pasa ahora que Dios ha muerto?	12 sesiones (2-30/05)



**e) Materiales y recursos de desarrollo curricular.**

	<i>Editorial</i>	<i>Edición/ Proyecto</i>	<i>ISBN</i>
En su caso, <b>Libros de texto</b>	Casals	Código Abierto	9788421874783

	<i>Materiales</i>	<i>Recursos</i>
<i>Impresos</i>	Cuestionarios, exámenes y textos complementarios	Textos científicos y periodísticos
<i>Digitales e informáticos</i>	Textos PAU	Videojuego de la desigualdad
<i>Medios audiovisuales y multimedia</i>	Curso de Historia de la Filosofía en el Aula virtual Grupo de Historia de la Filosofía en Teams	Películas: <u>Matrix</u> , <u>Origen</u>

**f) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.**

<i>Planes, programas y proyectos</i>	<i>Implicaciones de carácter general desde la materia</i>	<i>Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)</i>
Plan de Lectura	Se trabaja la comprensión lectora y la producción de textos escritos	Todas
Plan TIC	Se utilizan videojuegos para trabajar los contenidos de la materia	Jugamos al videojuego de la desigualdad
Plan de Atención a la Diversidad	Se trabajan los contenidos con distintas herramientas para que sean accesibles a todo el alumnado	Todas
Plan de fomento de la igualdad entre hombres y mujeres	Se imparte el contenido con perspectiva de género	Todas

**g) Actividades complementarias y extraescolares.**

<i>Actividades complementarias y extraescolares</i>	<i>Breve descripción de la actividad</i>	<i>Temporalización (indicar la SA donde se realiza)</i>
Paseo por La Eragudina	Imitar una clase en el Liceo descubriendo en la naturaleza las respuestas a un cuestionario	Mirando con Aristóteles



**h) Atención a las diferencias individuales del alumnado.**

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Formas de representación</i>	<i>Formas de acción y expresión</i>	<i>Formas de implicación</i>
Proporcionar diagramas visuales y gráficos	Proporcionar alternativas para las interacciones físicas con los materiales a través de teclados adaptados	Involucrar a los estudiantes en el establecimiento de sus propios objetivos personales académicos y conductuales

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Alumnado</i>	<i>Adaptación curricular de acceso /no significativa</i>	<i>Observaciones</i>
A	Adaptación curricular de acceso	Utilización de teclado adaptado por discapacidad visual

**i) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pag.5)**

**j) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.**

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>
Porcentaje de alumnado que supera la materia con éxito	Estadística de resultados	Comienzo de la segunda evaluación	Profesorado del departamento
Grado de eficacia del plan de refuerzo y recuperación	Estadística de resultados	Comienzo de la tercera evaluación	Profesorado del departamento
Idoneidad de la metodología	Encuesta	Final de curso	Profesorado del departamento

**Propuestas de mejora:**

-Ajustar la temporalización



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

Los criterios de evaluación y los contenidos de Historia de la Filosofía son los establecidos en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 9 del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de materia</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Indicadores de logro</i>	<i>Peso IL</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>SA</i>
1.1 Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con otros ámbitos culturales. (CCL2, CCL4, CP2, CD1.)		Todos	Todos	1.1.1 Aplica correctamente el uso de técnicas de búsqueda de información		Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	Todas
				1.1.2 Comprende el contenido de textos de ámbitos diferentes		Cuaderno del alumno	Autoevaluación	Todas
				1.1.3 Relaciona autores filosóficos con sus contextos históricos		Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
1.2 Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa. (CCL1, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.)		Todos	Todos	1.2.1 Trabaja los contenidos de forma grupal		Trabajo de investigación	Coevaluación	4
				1.2.2 Conoce y define conceptos filosóficos con precisión		Trabajo de investigación	Coevaluación	Todas
				1.2.3 Utiliza una expresión escrita adecuada		Trabajo de investigación	Coevaluación	Todas
2.1 Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y detectando y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis. (CCL1, STEM1, STEM2, CC3, CE1, CCEC3.2)		Todos	Todos	2.1.1 Se desenvuelva oralmente de forma correcta		Prueba oral	Coevaluación	Todas
				2.1.2 Detecta al menos una falacia en los argumentos de sus compañeros		Prueba oral	Coevaluación	3
				2.1.3 Evita el dogmatismo en sus afirmaciones		Prueba oral	Coevaluación	Todas
2.2 Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y		Todos	Todos	2.2.1 Participa en el aula		Guía de observación	Heteroevaluación	Todas
				2.2.2 Respeta los turnos de palabra de sus compañeros		Guía de observación	Heteroevaluación	Todas



colaborativa en cuantas actividades se propongan. (CCL1, CCL5, STEM1, STEM2, CPSAA3.1, CC2, CCEC1)				2.2.3 Elabora argumentos adecuados para los temas que se le proponen		Guía de observación	Heteroevaluación	Todas
3.1 Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas, y la identificación de las cuestiones a las que responden. (CCL2, CC1, CC3.)		Todos	Todos	3.1.1 Conoce las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia		Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				3.1.2 Indaga sobre las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia		Trabajo de investigación	Heteroevaluación	Todas
				3.1.3 Identifica las cuestiones a las que responden los textos filosóficos que se le proponen		Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
3.2 Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía. (CCL3, CC2, CCEC1)		Todos	Todos	3.2.1 Distingue entre tesis y argumentos en un texto filosófico		Prueba práctica	Heteroevaluación	Todas
				3.2.2 Relaciona textos no filosóficos con cuestiones filosóficas de modo adecuado		Cuaderno del alumno	Autoevaluación	Todas
				3.2.3 Comprende el sentido global de los textos filosóficos que se le presentan		Cuaderno del alumno	Autoevaluación	Todas
4.1 Generar una concepción plural, compleja, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas, y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones. (CC2, CCEC1)		Todos	Todos	4.1.1 Relaciona de forma pertinente escuelas y autores filosóficos		Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				4.1.2 Compara adecuadamente autores filosóficos de épocas diferentes		Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				4.1.3 Distingue semejanzas y diferencias entre distintas escuelas filosóficas		Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas



4.2 Constatar la resolución racional y dialogada de los conflictos y problemas relacionados con diferentes saberes en los que la filosofía ha intervenido a lo largo de la historia del pensamiento indagando en estas relaciones dialécticas de oposición o complementariedad. (CCL2, CC1, CC3)		Todos	Todos	4.2.1. Conoce y aprecia la importancia del desarrollo de la filosofía para la evolución de las ciencias contemporáneas		Portfolio	Autoevaluación	Todas
				4.2.2 Comprende la importancia intelectual del razonamiento filosófico para el pensamiento religioso		Portfolio	Autoevaluación	Todas
				4.2.3 Respeta y razona el esfuerzo de la filosofía por contribuir al progreso de la humanidad		Portfolio	Autoevaluación	Todas
5.1 Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia. (CCL2, CCL4, CPSAA5, CC1, CC2)		Todos	Todos	5.1.1 Coloca los distintos filósofos y filósofas en su marco cultural		Cuaderno del alumno	Autoevaluación	Todas
				5.1.2 Explica el origen de las distintas filosofías en su momento histórico		Cuaderno del alumno	Autoevaluación	Todas
				5.1.3 Valora la importancia de la filosofía para el desarrollo cultural de Occidente		Cuaderno del alumno	Autoevaluación	Todas
5.2 Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras. (CCL2, STEM4, CC3, CCEC1)		Todos	Todos	5.2.1 Elabora líneas del tiempo con los distintos filósofos y filósofas		Cuaderno del alumno	Autoevaluación	Todas
				5.2.2 Realiza mapas conceptuales relacionando las escuelas filosóficas		Cuaderno del alumno	Autoevaluación	Todas
				5.2.3 Esquematiza los distintos problemas filosóficos a lo largo del tiempo		Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas



6.1 Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental, y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis y el comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes. (CCL2, CD1, CC1, CC2, CC3, CCEC1)		Todos	Todos	6.1.1 Detecta problemas filosóficos en todo tipo de textos		Portfolio	Coevaluación	Todas
				6.1.2 Detecta problemas filosóficos en documentos visuales		Guía de observación	Heteroevaluación	1 y 4
				6.1.3 Detecta problemas filosóficos en la vida cotidiana		Guía de observación	Heteroevaluación	Todas
7.1 Desarrollar la autonomía de juicio y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos. (STEM5, CPSAA1.1, CC1, CC2)		Todos	Todos	7.1.1 Diserta con argumentos lógicamente correctos sobre temas de actualidad		Cuaderno del alumno	Autoevaluación	Todas
				7.1.2 Comprende y resuelve problemas éticos actuales teniendo en cuenta distintas teorías filosóficas		Prueba práctica	Heteroevaluación	7
				7.1.3 Relaciona teorías filosóficas con conflictos de actualidad		Guía de observación	Heteroevaluación	Todas
7.2 Explicar la presencia de ideas de la historia del pensamiento filosófico en algunos debates y preocupaciones contemporáneas sobre la historia, la política, la ciencia o el futuro haciendo uso de un lenguaje analítico y argumentativamente riguroso. (CPSAA4, CC3, CC4, CE1)		Todos	Todos	7.2.1 Define con precisión términos filosóficos actuales		Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				7.2.2 Argumenta de forma rigurosa su postura respecto a problemas de actualidad		Prueba oral	Heteroevaluación	Todas
				7.2.3 Realiza proyecciones de futuro con arreglo a las teorías filosóficas contemporáneas		Portfolio	Coevaluación	Todas

Opcional: Todos los criterios de evaluación tienen el mismo peso, así como todos los indicadores de logro dentro de un criterio





## **ANEXO I. CONTENIDOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA DE 2º BACHILLERATO**

### **A. Del origen de la filosofía en Grecia de hasta el fin de la antigüedad.**

- A.1 Historicidad y universalidad de los problemas y concepciones filosóficas. Métodos de trabajo en Historia de la Filosofía.
- A.2 El surgimiento de la filosofía occidental en Grecia. Cosmovisión mítica y teorización filosófica.
- A.3 El problema de la realidad en los presocráticos.
- A.4 Filosofía y ciudadanía en la Ilustración griega: los sofistas y Sócrates. Aspasia de Mileto y el papel de la mujer en la cultura y la filosofía griega.
- A.5 Idea y naturaleza: conocimiento y realidad en Platón y Aristóteles.
- A.6 La discusión ética: el intelectualismo socrático-platónico; la teoría de las virtudes en Platón y Aristóteles; el concepto de eudaimonía.
- A.7 El debate político: el proyecto político de Platón y la política de Aristóteles.
- A.8 De las polis al imperio. Filosofía, ciencia y cultura en el helenismo. El ideal helenístico del sabio y la filosofía como arte de vivir. Estoicismo, escepticismo, epicureísmo y la escuela cínica. La figura histórica de Hipatia de Alejandría.
- A.9 La antropología en la filosofía clásica: Sócrates y el auto-conocimiento; la psique en Platón y Aristóteles.

### **B. De la Edad Media a la Modernidad europea.**

- B.1 Etapas, métodos y cuestiones fundamentales en la filosofía medieval.
- B.2 La personalidad polifacética de Hildegard von Bingen.
- B.3 La asimilación de la filosofía griega por la teología medieval. La escolástica medieval. El problema de la relación entre fe y razón. Fuentes filosóficas de la doctrina cristiana: Agustín de Hipona y Tomás de Aquino.
- B.4 La filosofía árabe y judía en la Edad media.
- B.5 El nacimiento de la modernidad europea. Guillermo de Ockham, la crisis de la Escolástica y el origen del Renacimiento. El protestantismo.
- B.6 Francis Bacon y la revolución científica: La transformación de la imagen de la naturaleza en el pensamiento moderno. Del cosmos cerrado al universo infinito.
- B.7 Racionalismo y empirismo: René Descartes y David Hume.
- B.8 Hombre y política en el renacimiento: Pico della Mirandola, Maquiavelo, la escuela de Salamanca.
- B.9 El debate metafísico moderno. La teoría cartesiana de las sustancias. El materialismo desde Thomas Hobbes a la Ilustración. El problema de la inducción y la causalidad en Hume.
- B.10 La cuestión del origen y fundamento de la sociedad y el poder. Del pensamiento político medieval a la teoría del contrato social según Thomas Hobbes, John Locke y Jean-Jacques Rousseau.

### **C. De la modernidad a la postmodernidad.**

- C.1 El proyecto ilustrado: potencia y límites de la razón. Los Derechos del Hombre. La primera ola feminista: Mary Wollstonecraft y Olympe de Gouges.
- C.2 La filosofía crítica de Immanuel Kant y el problema de la metafísica como saber. Éticas de la felicidad y éticas del deber. La ética kantiana frente al utilitarismo.



## Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

- C.3 La crítica del capitalismo: el pensamiento revolucionario de Karl Marx.
- C.4 La deconstrucción de la tradición occidental en Friedrich Nietzsche.
- C.5 Los problemas filosóficos a la luz del análisis del lenguaje: Neopositivismo y filosofía analítica, Ludwig Wittgenstein, Bertrand Russell y Karl R. Popper.
- C.6 El enfoque filosófico de la historia de la ciencia: Kuhn, Lakatos, Feyerabend.
- C.7 El existencialismo: Martin Heidegger, Jean-Paul Sartre, Albert Camús y Unamuno. La razón vital y la razón poética: José Ortega y Gasset y María Zambrano.
- C.8 La dialéctica de la Ilustración en la Escuela de Fráncfort.
- C.9 El análisis del totalitarismo de Hannah Arendt.
- C.10 La herencia posmoderna: Lyotard, Vattimo, Baudrillard.
- C.11 Ayn Rand y el concepto de anarquismo capitalista.
- C.12 El desarrollo contemporáneo del feminismo: Las pioneras: Simone de Beauvoir y Betty Friedan. El debate entre el feminismo de la diferencia y el feminismo de la igualdad: Andrea Dworkin y Christina Hoff Sommers. El feminismo universalista de Martha Nussbaum.
- C.13 El problema de la historia en el pensamiento contemporáneo: Kant, Hegel, Comte, Marx, Lewis H. Morgan, Franz Boas, Fukuyama, Nassim Taleb.
- C.14 El debate sobre la teología política: Carl Schmitt, Karl Löwith, Eric Voegelin y Hans Blumenberg.



## Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

### **ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE BACHILLERATO**

- CT1. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.
- CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.
- CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.
- CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura.
- CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.



# **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**

## **Filosofía**

1º de Bachillerato

I.E.S. ASTURICA AUGUSTA

- a) **Introducción: marco normativo, conceptualización y características de la materia.**
- b) **Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.**
- c) **Metodología didáctica.**
- d) **Secuencia de unidades temporales de programación.**
- e) **Materiales y recursos de desarrollo curricular.**
- f) **Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.**
- g) **Uso de las TIC**
- h) **Actividades complementarias y extraescolares.**
- i) **Atención a las diferencias individuales del alumnado.**
- j) **Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.**
- k) **Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.**

a) **Introducción: marco normativo, conceptualización y características de la materia.**

**MARCO NORMATIVO**

El marco normativo que se ha tenido en cuenta para la elaboración de esta programación didáctica ha sido el siguiente:

Principales normas de <b><u>carácter estatal</u></b> :
<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Constitución española. Artículo 27</b>, que recoge el derecho a la educación.</li><li>- <b>LOMLOE. Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre</b>, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.</li><li>- <b>LOMCE. Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa</b>, junto a los artículos de la LOE (Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación) no derogados por la LOMCE.</li><li>- <b>Real Decreto 243/2022, de 5 de abril</b>, por el que establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato</li><li>- <b>Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo</b>, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.</li><li>- Toda la normativa posterior que ha dejado en suspenso aspectos de la LOMCE.</li></ul>
Principales <b><u>normas autonómicas</u></b> (Comunidad Autónoma de Castilla y León):
<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Decreto 40/2022, de 29 de septiembre</b>, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León. (en adelante, <i>Decreto 40/2022, de 29 de septiembre</i>).</li><li>- <b>Decreto 39/2022, de 29 de septiembre</b>, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.</li><li>- <b>Indicaciones para la implantación y el desarrollo del currículo en el primer curso de bachillerato en los centros educativos de la comunidad de Castilla y León, en el curso académico 2022-2023</b> (en adelante, "Indicaciones para la implantación y el desarrollo del currículo del BACH").</li><li>- <b>ORDEN EDU/590/2016, de 23 de junio</b>, por la que se concretan los Programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento que se desarrollan en los centros que imparten Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Castilla y León y se regula su puesta en funcionamiento y el procedimiento para la incorporación del alumnado.</li><li>- <b>ACUERDO 29/2017, de 15 de junio</b>, de la Junta de Castilla y León, por el que se aprueba el II Plan de Atención a la Diversidad en la Educación de Castilla y León 2017-2022</li><li>- <b>ORDEN EDU/1152/2010, de 3 de agosto</b>, por la que se regula la respuesta educativa al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo escolarizado en el segundo ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Enseñanzas de Educación Especial, en los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.</li><li>- <b>DECRETO 51/2007, de 17 de mayo</b>, por el que se regulan los derechos y deberes de los alumnos y la participación y los compromisos de las familias en el proceso educativo, y se establecen las normas de convivencia y disciplina en los centros educativos de Castilla y León.</li></ul>

## **CONCEPTUALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA**

La conceptualización y características de la materia Filosofía se establecen en el anexo III del *Decreto 40/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León*.

### **b) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.**

Las **competencias específicas** de la asignatura y el mapa de relaciones competenciales de la materia aparecen en los anexos III y IV del *Decreto 40/2022, de 29 de septiembre*. El artículo 10.1 de dicho decreto señala que el **mapa de relaciones competenciales** representa la vinculación de los descriptores operativos con las competencias específicas. Este mapa permitirá determinar la contribución de la asignatura, a través de sus competencias específicas, al desarrollo competencial del alumnado. Ver archivo adjunto: *mapa de relaciones competenciales y criterios*.

### **c) Metodología didáctica.**

En el artículo 11 del *Decreto 40/2022, de 29 de septiembre* se establecen los **principios pedagógicos** para la etapa, que resultan de la concreción de los principios generales establecidos en el artículo 4 del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril. Así, se establece que se utilizarán modelos abiertos que atiendan a las distintas necesidades del alumnado, bajo los tres principios en torno a los que se construye la teoría y la práctica del **Diseño Universal para el Aprendizaje**: **a)** Proporcionar múltiples formas de implicación. **b)** Proporcionar múltiples formas de representación de la información y del contenido. **c)** Proporcionar múltiples formas de acción y expresión.

De igual modo, como concreción de los principios pedagógicos, en el artículo 12 de dicho Decreto se alude a los **principios metodológicos** de la etapa, que deben guiar a los docentes en la selección de metodologías que integren estilos, estrategias, técnicas de enseñanza, tipos de agrupamientos, formas de organización del espacio y el tiempo, así como recursos y materiales con el fin de que el desarrollo de las situaciones de aprendizaje ideadas para la unidad didáctica cumplan adecuadamente con los objetivos previstos. Los rasgos esenciales de los principios metodológicos, tal y como aparecen recogidos en el anexo II.A son:

<b>PRINCIPIOS METODOLÓGICOS DE ETAPA</b>
Clara conciencia de la diversidad del alumnado y de la necesidad de personalizar la enseñanza.
Orientación de los procesos de enseñanza-aprendizaje hacia la construcción de aprendizajes significativos y funcionales.
Enfoque globalizador e interdisciplinar que parta de los intereses del alumnado.
Fomento de la capacidad del alumnado de aprender por sí mismo y la autonomía.
Fomento del trabajo en equipo y de la colaboración.
Estilo de enseñanza que despierte el interés del alumnado e incida en la utilidad de los aprendizajes.
Presencia de diversas estrategias metodológicas que se adapten a las diferentes capacidades y estilos de aprendizaje del alumnado.
Uso de material y recursos didácticos variados.
Flexibilidad en el uso de los espacios, diversidad en los agrupamientos y adecuada gestión temporal de la estructura de las sesiones.

Estos principios metodológicos se concretan en el anexo III del decreto para la asignatura Filosofía en unas

**orientaciones metodológicas.** Recogemos también aquí las características más relevantes.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARA LA ASIGNATURA
Planteamiento didáctico variado, que tenga en cuenta la novedad de los contenidos y que introduzca un estilo dinámico.
Fomento de las sesiones participativas a través del diálogo.
Debido a su nivel de abstracción, uso de ejemplos intuitivos que ayuden al alumnado a entender los conceptos y teorías explicadas.
Fomento de la elaboración de proyectos de investigación, esquemas, mapas conceptuales y exposiciones orales.
Debido a su carácter transversal y multidisciplinar, aplicación de referencias a otros campos del saber y uso de diversas fuentes.

#### SITUACIONES DE APRENDIZAJE DE LA PD

Las **situaciones de aprendizaje** vienen definidas en el artículo 13 del *Decreto 40/2022, de 29 de septiembre*, como el “conjunto de momentos, circunstancias, disposiciones y escenarios alineados con las competencias clave y con las competencias específicas a ellas vinculadas, que requieren por parte del alumnado la resolución de actividades y tareas secuenciadas a través de la movilización de contenidos, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las competencias”. Son, por lo tanto, la **herramienta imprescindible** para que el alumnado adquiera tanto las competencias específicas de la materia como las competencias clave. Es por eso que deberán estar vinculadas con las competencias específicas y con los criterios de evaluación. Por su parte, en el anexo II.C (orientaciones para el diseño y desarrollo de situaciones de aprendizaje) se establecen las líneas generales que han de tenerse en cuenta para su elaboración y puesta en práctica:

Orientaciones para el diseño y desarrollo de las situaciones de aprendizaje
a) Se han de aplicar los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje para la atención a las diferencias individuales, de tal modo que sean inclusivas. Para ello deben ser flexibles, accesibles y con múltiples formas de acceso.
b) Han de resultar estimulantes y significativas. Esto puede conseguirse partiendo de realidades cercanas al alumnado y vinculándolas con ámbitos cotidianos (personal, familiar, social, educativo).
c) En cuanto a la secuencia didáctica, hay que tener en cuenta las distintas fases de su desarrollo: motivación, desarrollo y difusión.
d) Por último, es importante atender a su estructura, es decir, a los elementos de la situación de aprendizaje que deben planificarse.

En este caso, desarrollaremos la estructura a través de las distintas **situaciones de aprendizaje** planificadas para el curso.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE EVALUABLE 1	
<b>Título:</b> PRUEBA ESCRITA	
<b>Tipo:</b> Detección de aquellas destrezas incorporadas por el alumnado a lo largo del trimestre	<b>Nº sesiones:</b> 1

**Ámbito:** personal, social y educativo

**Justificación:** Situación de aprendizaje que sirve para detectar aquellas competencias específicas de la asignatura que han sido incorporadas por el alumnado.

**Descripción:** Consiste en una prueba escrita que incorpora tanto preguntas acerca de contenidos específicos de la asignatura, como de desarrollo escrito y síntesis. Así mismo, en muchas de las pruebas escritas que se van a plantear, se ofrecerá con antelación una pregunta abierta consistente en la relación de ideas de cierta parte del tema que los alumnos podrán preparar con antelación.

#### Fundamentación curricular

Competencia específica	Criterio de evaluación	Descriptorios operativos
2	C.E.2.1 C.E.2.2	CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.
5	C.E.5.1 C.E.5.2	CCL5, CC1, CC2, CC3.
6	C.E.6.1 C.E.6.2	CCL2, CC1, CC3, CCEC2.
7	C.E.7.1	CCL2, CCL3, STEM2, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CCEC1.
10	C.E.10.1 C.E.10.2	CCL1, CCL3, CCL4, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CCEC1.

**Contenidos del curso relacionados:** **Contenidos transversales:** CT4, CT5

Todos los vistos hasta el momento del examen (en cada trimestre)

#### Metodología

Actividades o tareas:	Mat./ Rec.	Espacio	Agrupamiento
Responder con precisión a las preguntas que se proponen. La prueba escrita exige que el alumnado haya atendido a lo largo del trimestre, tomado apuntes y realizado las actividades.	Examen escrito elaborado por el profesor, folios.	Aula	Actividad individual

#### Atención a las diferencias individuales

Se ofrece la posibilidad de espaciar las preguntas y ofrecer más tiempo para la realización del examen

#### SITUACIÓN DE APRENDIZAJE EVALUABLE 2, 3 Y 4

**Título:** TRABAJO TRIMESTRAL



<b>Tipo:</b> Desarrollo de competencias en relación con los contenidos vistos en la asignatura a lo largo del trimestre y que desarrollan destrezas como la exposición oral, la investigación, la lectura de textos y la redacción de escritos, tanto de manera individual como grupal.	<b>Nº sesiones:</b> varían en función del trabajo propuesto e incluyen tanto trabajo en casa por parte del alumnado como sesiones para aclaración de dudas o exposiciones orales.
<b>Ámbito:</b> personal, social y educativo.	

**Justificación:** Estas situaciones de aprendizaje permiten al alumnado realizar investigaciones, lecturas de obras relevantes para la materia, reflexiones personales y exposiciones orales para desarrollar otras competencias y fomentar su autonomía.

**Descripción:** Cada una de estas situaciones de aprendizaje pertenece a un trimestre. En particular consistirán en la realización de disertaciones ya sea sobre una temática filosófica, o a partir de un texto de carácter filosófico. En estas el alumnado tendrá que realizar un trabajo de investigación y relación de ideas, desarrollando una reflexión crítica a partir de ciertas preguntas clave que serán aportadas por el profesor y a las que se tendrá que contestar a lo largo del ensayo o disertación.

Fundamentación curricular			
Competencia específica	Criterio de evaluación	Descriptorios operativos	
1	C.E.1.1 C.E.1.2	CCL2, CP2 CPSAA1.2, CC1, CC3, CCEC1.	
2	C.E.2.1 C.E.2.2	CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.	
5	C.E.5.1 C.E.5.2	CCL5, CC1, CC2, CC3.	
6	C.E.6.1 C.E.6.2	CCL2, CC1, CC3, CCEC2.	
7	C.E.7.1	CCL2, CCL3, STEM2, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CCEC1.	
8	C.E.8.1	CCL5, CPSAA1.2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.	
<b>Contenidos del curso relacionados:</b> <b>Contenidos transversales:</b> CT1, CT2, CT3, CT4, CT5  Los trabajos se plantean por su relación con los contenidos vistos en la asignatura en cada trimestre.			
Metodología			
<b>Actividades o tareas:</b> Lectura de obras, resolución de preguntas, investigación, exposición oral.	<b>Mat./ Rec.</b> Textos en pdf, instrucciones dadas por el profesor, acceso a internet, material audiovisual.	<b>Espacio</b> Aula, hogares del alumnado.	<b>Agrupamiento</b> Actividad individual o grupal.
<b>Atención a las diferencias individuales</b>			

Junto a la lectura de textos se ofrece la posibilidad de realizar investigación particular y el uso de medios audiovisuales, que permiten mostrar el dominio de otras competencias diferentes.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE EVALUABLE 5, 6, 7		
<b>Título:</b> Actividades de lectura		
<b>Tipo:</b> Desarrollo de la capacidad y fomento de la lectura de la mano de los contenidos y competencias propios de cada trimestre de la asignatura.	<b>Nº sesiones:</b> En lo concerniente a la primera lectura ocupará una sesión lectiva. En lo correspondiente a la segunda lectura, se dedicarán de dos a tres sesiones. Para la última lectura no se dedicará ninguna sesión lectiva, sino que tendrá lugar en el hogar de cada alumno o alumna. Sí se resolverán dudas puntuales dentro del aula.	
<b>Ámbito:</b> personal, social y educativo.		
<b>Justificación:</b> Estas situaciones de aprendizaje permiten al alumnado ir interiorizando los contenidos vistos en la asignatura de la mano de la práctica lectora, estando estas lecturas posibles íntimamente relacionadas con el contenido de cada trimestre de la asignatura, lo que a su vez permitirá una evaluación competencial de la mano de una calificación.		
<b>Descripción:</b> La primera situación de aprendizaje tratará sobre la lectura del diálogo <i>Apología de Sócrates</i> de Platón, teniendo lugar una breve prueba escrita donde se comprobará si este ha sido leído y comprendida. (S. A 5). La segunda situación de aprendizaje va de la mano con la situación del proyecto exposición del segundo trimestre. En esta, cada grupo tendrá la opción de elegir una obra o parte de una obra de las propuestas por el profesor para su posterior exposición y defensa en el aula. (S. A 6). Finalmente, la última situación de aprendizaje concerniente a la lectura tendrá lugar en el último trimestre y consistirá en la realización de un breve trabajo sobre alguno de los fragmentos de carácter ético-político que serán propuestos al alumnado. (S. A 7).		
Fundamentación curricular		
Competencia específica	Criterio de evaluación	Descriptorios operativos
1	C.E.1.1 C.E.1.2	CCL2, CP2 CPSAA1.2, CC1, CC3, CCEC1.
2	C.E.2.1 C.E.2.2	CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.
3	C.E.3.1 C.E.3.2 C.E.3.3	CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, CC3.
4	C.E.4.1	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2.
8	C.E.8.1	CCL5, CPSAA1.2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.
9	C.E.9.1	CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC2, CCEC3.1, CCEC3.2.
10	C.E.10.1 C.E.10.2	CCL1, CCL3, CCL4, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CCEC1.

<b>Contenidos del curso relacionados:</b>	<b>Contenidos transversales:</b> CT1, CT2, CT3, CT4, CT5
---	---

Las actividades se plantean por su relación con los contenidos vistos en la asignatura en cada trimestre.			
Metodología			
<b>Actividades o tareas:</b> Lectura de textos, debates, realización de disertaciones, comentarios de texto, esquemas, breves exposiciones orales, diálogo entre el alumnado.	<b>Mat./ Rec.</b> Textos seleccionados aportados por el profesor	<b>Espacio</b> Aula, hogares del alumnado.	<b>Agrupamiento</b> Actividades individuales y grupales.
Atención a las diferencias individuales			
La gran variedad de situaciones de aprendizaje permite dar cauce a distintos intereses, medios de expresión y contextos.			

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE EVALUABLE 8, 9 ,10	
<b>Título:</b> Proyecto exposición.	
<b>Tipo:</b> Desarrollo de competencias en relación con los contenidos vistos en la asignatura a lo largo del trimestre y que concreta ciertas destrezas como la exposición oral, la investigación, la lectura de textos, trabajo y coordinación en equipo, y habilidades argumentativas tanto de manera individual como grupal.	<b>Nº sesiones:</b> varían en función del carácter del contenido de cada trimestre, así como de las dudas y el trabajo previo en el aula.
<b>Ámbito:</b> personal, social y educativo.	
<b>Justificación:</b> Este tipo de proyectos es fundamental para el alumnado ya no solo por invitar a la investigación autónoma y el trabajo en equipo, sino que además permite la exposición oral y defensa de ciertas ideas ante un público.	
<p><b>Descripción:</b> Cada una de estas situaciones de aprendizaje pertenece a un trimestre, aunque todas ellas consistan en trabajos grupales. En concreto, en el primer trimestre se tratará de una exposición de un autor o corriente filosófica a elegir por cada grupo. (S. A 8)</p> <p>En el segundo trimestre se llevará a cabo la exposición y defensa de una lectura de carácter antropológico. (S. A 9)</p> <p>En el tercer trimestre tendrá lugar un debate entre grupos a partir de temas actuales de carácter ético y político propuestos por el profesor, donde cada grupo tendrá que defender una postura determinada por el profesor a partir de la contestación a tres preguntas centrales que funcionarán como los diferentes bloques del debate. (S. A 10)</p> <p>En todas estas situaciones de aprendizaje se dedicarán parte de dos sesiones lectivas para la preparación y coordinación de la exposición por parte del grupo, así como para la resolución de dudas y revisiones por parte del profesor.</p>	
Fundamentación curricular	
Competencia específica	<div>Criterio de evaluación</div> <div>Descriptorios operativos</div>
1	<div>C.E.1.1 C.E.1.2</div> <div>CCL2, CP2 CPSAA1.2, CC1, CC3, CCEC1.</div>
2	<div>C.E.2.1 C.E.2.2</div> <div>CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.</div>
3	<div>C.E.3.1 C.E.3.2 C.E.3.3</div> <div>CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, CC3.</div>

4	C.E.4.1	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2.	
6	C.E.6.1 C.E.6.2	CCL2, CC1, CC3, CCEC2.	
8	C.E.8.1	CCL5, CPSAA1.2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.	
<b>Contenidos del curso relacionados:</b> <b>Contenidos transversales:</b> CT1, CT2, CT3, CT4, CT5			
Los trabajos se plantean por su relación con los contenidos vistos en la asignatura en cada trimestre.			
<b>Metodología</b>			
<b>Actividades o tareas:</b>	<b>Mat./ Rec.</b>	<b>Espacio</b>	<b>Agrupamiento</b>
Coordinación de grupos, reparto de tareas, resolución de preguntas, investigación, exposición oral, defensa de la posición o ideas expuestas ante posibles preguntas.	Textos en pdf, instrucciones dadas por el profesor, acceso a internet, material audiovisual.	Aula, hogares del alumnado.	Actividad grupal.
<b>Atención a las diferencias individuales</b>			
Se llevará a cabo una supervisión del trabajo de cada grupo, de su correcto reparto y de las posibles dudas. Se contextualizará el problema a tratar por el profesor mediante explicaciones básicas, textos auxiliares, material audiovisual o proporcionando diferentes páginas web.			

#### d) Secuencia de unidades temporales de programación.

Los **contenidos** plasman los aprendizajes que es necesario trabajar con el alumnado a lo largo del curso a fin de que adquieran las competencias específicas. Integran **conocimientos**, que constituyen la dimensión cognitiva de las competencias; **destrezas**, que constituyen la dimensión instrumental; y **actitudes**, que constituyen la dimensión actitudinal. Asimismo, el trabajo de estos contenidos contribuye, en última instancia, al igual que el trabajo de los contenidos de carácter transversal, al desarrollo de las competencias clave y al logro de los objetivos de la etapa. Además, los contenidos tal y como aparecen en el *Decreto 40/2022, de 29 de septiembre* deben concretarse en **unidades didácticas**.

Con respecto a la **temporalización**, se han considerado 33 semanas/año conforme al Calendario Escolar de CyL y 3 sesiones/semana. Por lo tanto, dispondríamos de, aproximadamente, 99 sesiones. La programación didáctica que vamos a desarrollar tendría como objetivo realista desarrollar, a lo largo del curso, siete u ocho unidades didácticas. Por lo tanto, dedicaríamos entre 14 y 16 sesiones a cada unidad.

	<b>Título</b>	<b>Fechas y sesiones</b>
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	S.A.5: LECTURA APOLOGÍA DE SÓCRATES	Entre el 13 de septiembre y el 30 de noviembre.
	S.A. 2: TRABAJO TRIMESTRAL	Entre octubre y noviembre.
	S. A 8: EXPOSICIÓN GRUPAL CORRIENTE FILOSÓFICA	A lo largo de diciembre: 3 sesiones.
	S.A.1: PRUEBA ESCRITA	A mediados de octubre y finales de noviembre: 2 Sesiones.
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	S.A.6: LECTURA GRUPAL	A lo largo del segundo trimestre.
	S.A.3: TRABAJO TRIMESTRAL	Entre enero y febrero.
	S.A 9: EXPOSICIÓN GRUPAL LECTURA	Principios de marzo: tres sesiones.
	S.A.1: PRUEBA ESCRITA	A finales de enero y finales de febrero: 2 sesiones.
<b>TERCER TRIMESTRE</b>	S.A 7.: LECTURA INDIVIDUAL	Entre el 1 de marzo y el 31 de Mayo.
	S. A 7: ENTREGA DE TRABAJO INDIVIDUAL LECTIURA	Entre finales de mayo y principios de junio.
	S. A 10: DEBATE GRUPAL	A finales de mayo o principios de junio: tres sesiones.
	S.A.4: TRABAJO TRIMESTRAL	Entre abril y mayo.
	S.A.1: PRUEBA ESCRITA	A finales de abril o principios de mayo.

**e) Materiales y recursos de desarrollo curricular.**

Según establece el apartado 11 de las *Indicaciones para la implantación y el desarrollo del currículo de la ESO y del BACH*, los **materiales** y **recursos** son los medios de los que se vale el profesorado para el desarrollo del currículo de cada una de las materias.

	<b>Materiales</b>	<b>Recursos</b>
<b>Impresos</b>	Fotocopias de esquemas, cuadros comparativos, textos filosóficos de temática relacionada con los contenidos que se están trabajando. Aportes de los diferentes temas aportados por el profesor.	Fotocopias de algún texto literario o periodístico que pueda tener vinculación con los contenidos que se están trabajando.
<b>Digitales e informáticos</b>	Obras en pdf para los trabajos trimestrales, versión digital de todas las fotocopias que se reparten en el Aula.	Correo electrónico, grupo de clase en la plataforma Teams.
<b>Medios audiovisuales y multimedia</b>	Vídeos sobre contenido filosófico.	Películas, series o vídeos con contenido relacionado con la asignatura.

<b>Manipulativos</b>	Pizarra, apuntes de clase del alumnado	PowerPoint elaborados por el alumnado para las exposiciones orales
----------------------	--	--

f) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

<b>Planes, programas y proyectos</b>	<b>Implicaciones de carácter general desde la materia</b>	<b>Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)</b>
Plan de Lectura	La lectura de textos de carácter filosófico es fundamental en esta asignatura. En términos generales, a lo largo de la asignatura (S.A.5) se van abordando distintos textos filosóficos relevantes. Más en concreto, las S.A.2 Y S.A.3 exigen al alumnado la lectura de dos obras filosóficas relevantes y el desarrollo de las habilidades necesarias (comprensión lectora, madurez interpretativa) para su lectura, comprensión, asimilación y reproducción.	S.A.2, S.A.3, S.A.5
Plan de Convivencia	Esta asignatura, en la medida en que trata temas de actualidad vinculados con cuestiones éticas o políticas, favorece el desarrollo de las actitudes necesarias para la existencia de una buena convivencia en el centro. De igual modo, los debates y el intercambio de ideas (S.A.5), así como la actividad de investigación grupal (S.A.4) favorecen la resolución dialógica de los conflictos y la cooperación.	S.A.4, S.A.5
Proyecto Lingüístico de Centro	Esta asignatura contribuye a mejorar la competencia lingüística en la medida en que señala el error (ortográfico, gramatical o textual), propone actividades para mejorar la expresión y la interacción orales, la comprensión oral, la expresión o producción escrita, la lectura y la comprensión lectora.	S.A.1, S.A. 2, S.A.3, S.A. 4, S.A.5

**g) Uso de las TIC**

<b>TIC</b>
Pantalla digital -Recursos web -Teams - Aula Virtual (Moodle) -Power Point -Microsoft Word -Correo educacyl

**h) Actividades complementarias y extraescolares.**

No se plantea ninguna actividad complementaria o extraescolar para el presente curso.

**i) Atención a las diferencias individuales del alumnado.**

Acorde con el *II Plan de Atención a la Diversidad en la Educación de Castilla y León 2017-2022* hemos seguido, para la planificación de la programación, unos principios metodológicos y de evaluación coherentes con una educación inclusiva que permita atender a todo el alumnado, a sus distintos intereses, motivaciones y capacidades, ofreciendo así oportunidades de aprendizaje en cualquier contexto educativo. Así lo hemos ido reflejando en las distintas situaciones de aprendizaje. A nivel de centro y conforme a su Plan de Atención a la diversidad, se presta atención al **alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo**. No obstante, en nuestra asignatura se atiende a la diversidad entendiéndola como una característica inherente a todo el alumnado, pues éste siempre tiene diferentes motivaciones, intereses y ritmos de aprendizaje.

**Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:**

<b>Formas de representación</b>	<b>Formas de acción y expresión</b>	<b>Formas de implicación</b>
- Uso de material y recursos didácticos variados.  - Planteamiento de debates, experimentos mentales y temas de actualidad con los que sea	- Flexibilidad en el uso de los espacios, diversidad en los agrupamientos y adecuada gestión temporal de la estructura de las sesiones.  - Fomento de las intervenciones en el aula por parte del alumnado.	- Planteamiento didáctico variado, que tenga en cuenta la novedad de los contenidos, que introduzca un estilo dinámico y que vincule los contenidos con vivencias y experiencias personales del alumnado.
posible vincular los contenidos vistos.  - Empleo de material audiovisual.  - Uso de ejemplos intuitivos que ayuden al alumnado a entender los conceptos y teorías explicadas.	- Fomento de la elaboración de proyectos de investigación, debates, esquemas, mapas conceptuales, powerpoints y exposiciones orales.	- Fomento de las sesiones participativas a través del diálogo.  - Aplicación de referencias a otros campos del saber y uso de diversas fuentes.



**j) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.**

Tal y como se señala en el artículo 31 del *Decreto 40/2022, de 29 de septiembre*, en virtud de las vinculaciones entre las competencias clave y los criterios de evaluación de cada competencia específica, el referente fundamental a fin de valorar el grado de adquisición de las competencias específicas de cada materia o ámbito serán los **criterios de evaluación**. Con respecto a las técnicas a emplear, deben permitir la valoración objetiva de los aprendizajes del alumnado, para lo que habrá que emplear instrumentos variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que se planteen. En todas las materias se incluirán pruebas orales de evaluación. Por su parte, se indica que las técnicas e instrumentos deberán aplicarse de forma sistemática y continua a lo largo de todo el proceso educativo. Con respecto a los agentes evaluadores, se determina que, en los procedimientos de evaluación, el docente buscará la participación del alumnado a través de su propia evaluación y de la evaluación entre iguales. Vamos, por lo tanto, a hablar en este apartado de cuatro puntos esenciales:

## **1. Técnicas e instrumentos de evaluación asociados a los criterios de evaluación y/o a los indicadores de logro.**

Los **instrumentos de evaluación** tienen como objetivo conocer de una manera lo más precisa posible el nivel de comprensión de los contenidos y el nivel de adquisición de los descriptores operativos a través de los criterios de evaluación e indicadores de logro. Mediante la observación en clase se atiende a la participación, motivación, interés y actitud del alumnado en el desarrollo de las sesiones diarias. Toda la información queda reflejada en un diario de clase, que se va rellenando semanalmente.

A lo largo del trimestre se realizarán **pruebas escritas** acerca de los contenidos vistos en él, con lo que puede observarse el nivel de comprensión y asimilación de éstos por parte del alumnado. Los exámenes se acompañarán de unos criterios de calificación específicos, que permitan transformar la calificación de la prueba escrita en una calificación de los criterios de evaluación implicados.

De igual modo, los **trabajos trimestrales** van a servirnos para valorar el nivel de consecución de los criterios de evaluación en actividades de otro tipo. Para cada trabajo trimestral se dará al alumnado unas instrucciones junto con unos criterios de calificación concretos de dicha actividad, que servirán para calificarla a través de un instrumento de evaluación preciso. Esto nos permitirá, después, transformar dichas calificaciones en una ponderación de los criterios de evaluación de la asignatura. Estos trabajos consistirán fundamentalmente en la realización de disertaciones y comentarios de texto en la que el alumnado se vea obligado a partir de ciertas preguntas clave a relacionar ideas concluyendo con una reflexión crítica sobre el tema a tratar y un posicionamiento personal sobre la problemática filosófica.

Así mismo, y haciendo referencia al plan de fomento de la lectura, las **actividades de lectura** permitirán el acercamiento del alumnado los problemas filosóficos tratados a lo largo del curso a través de textos clásicos o actuales de filosofía, siempre en relación con el temario impartido en cada momento. Se pretende así no solo que el alumnado fomente su capacidad lectora, sino también el espíritu lector a través de la posibilidad de elegir diferentes textos en la mayoría de las situaciones de aprendizaje, que aunque estén ligados a saberes básicos concretos, permiten una lectura de aquellas cuestiones que les resulten más interesantes a nivel personal.

Otro elemento clave de la materia va a consistir precisamente en la realización de una serie de **proyectos exposiciones** de carácter grupal propicios para trabajar las competencias específicas de la materia y evaluarlas de forma objetiva de la mano de una calificación numérica de la actividad. En estos proyectos no solo se tendrán en cuenta la exposición o debates realizados, sino que se pondrá también atención en la preparación previa y en la capacidad para organizar el trabajo en equipo de manera equitativa.

De igual modo, las **actividades de autoevaluación y coevaluación** permitirán al alumnado tomar conciencia de su propio progreso y no recibir la calificación como algo externo e impuesto. La actividad de autoevaluación puede llevarse a cabo en la prueba escrita, pidiendo al alumnado que, antes de entregarlo tras su realización, ponga la calificación que espera obtener. La actividad de coevaluación puede llevarse a cabo en distintas situaciones de aprendizaje: en la corrección de las disertaciones que se vayan realizando, en las apreciaciones que el alumnado haga acerca de las exposiciones orales de sus compañeros, etc.

En cualquier caso, la calificación numérica de los distintos instrumentos siempre dependerá del profesor.

## **2.º Momentos en los que se llevará a cabo la evaluación.**

La observación de la participación, motivación, interés, asistencia y actitud del alumnado se llevará a cabo a lo largo de todo el trimestre.

Las **pruebas escritas** tendrán lugar a lo largo del trimestre.

Para la realización tanto del trabajo trimestral como de la exposición oral se dejará un plazo amplio, fijando la fecha de entrega o realización al principio de cada trimestre.

### 3.º Agentes evaluadores.

Como se ha señalado más arriba, es necesario que el alumnado sea partícipe del proceso de aprendizaje y también del de evaluación. No obstante, el responsable final de la calificación numérica obtenida en las distintas tareas y actividades será el profesor.

### 4.º Criterios de calificación en cada evaluación.

Los **criterios de calificación** del trimestre son: prueba escrita de las distintas unidades didácticas vistas (**65%**), proyecto exposición (**20%**), trabajos trimestrales (**5%**), actividades de lectura (**10%**). Los **criterios de calificación concretos** para cada instrumento de evaluación aparecerán acompañando a cada uno. Existe la posibilidad de realizar una tarea optativa a final de curso para subir nota un máximo de medio punto.

Además, hay que tener en cuenta que la observación del trabajo, participación, interés e implicación en el aula será anotada por el profesor, siendo determinante a la hora de redondear positivamente una calificación.

Se realizará una **prueba de recuperación** al final del curso y se confeccionará atendiendo a las particularidades de cada alumno o alumna, en función de los resultados obtenidos a lo largo del curso.

Los **criterios de evaluación** y los **contenidos** de Filosofía son los establecidos en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 9 del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

<i><b>Criterios de evaluación</b></i>	<i><b>Peso CE</b></i>	<i><b>Contenidos de materia</b></i>	<i><b>Contenidos transversales</b></i>	<i><b>Indicadores de logro</b></i>	<i><b>Instrumento de evaluación</b></i>	<i><b>Agente evaluador</b></i>	<i><b>SA</b></i>
1.1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural. (CPSAA1.2, CC3).	5 %	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (reconoce la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos a través de los contenidos concretos que se traten en cada unidad didáctica)	Lectura	Heteroevaluación	5, 6, 7
					Proyecto	Autoevaluación y heteroevaluación	8, 9, 10
					Trabajo trimestral	Heteroevaluación	2, 3, 4
1.2 Identificar los distintos medios de expresión cultural descubriendo en ellos temas para la reflexión y el debate filosófico (CCL2, CP2, CC1, CC3, CCEC1).	5 %	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (identifica temas para la reflexión y el debate filosófico en relación con los contenidos concretos que se tratan en cada unidad didáctica)	Lectura	Heteroevaluación	1
					Proyecto	Heteroevaluación	8, 9, 10
					Trabajo trimestral	Heteroevaluación	2, 3, 4
2.1 Demostrar un conocimiento práctico y teórico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales. (CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CPSAA4, CC3.)	5 %	Todos los vinculados con las SA 2,3,4 y 5	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 2,3,4 y 5 (demuestra conocimiento de los procedimientos de investigación filosófica en relación con los contenidos o SA que se aborden en cada unidad didáctica)	Proyecto debate	Heteroevaluación y autoevaluación	10
					Trabajo trimestral	Heteroevaluación	2, 3, 4
					Prueba escrita	Heteroevaluación	1
2.2 Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, elaboración y comunicación pública de productos originales, tales como trabajos	5 %	Todos los vinculados con las SA 2,3,4 y 5	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 2,3,4 y 5 (desarrolla una actitud autónoma y crítica en la realización de	Proyecto debate	Heteroevaluación y autoevaluación	10
					Prueba escrita	Heteroevaluación	1

de investigación, disertaciones o comentarios de texto. (CCL1, CD3, CC3, CE3.)				disertaciones, comentarios de texto o trabajos en relación con los contenidos de cada unidad didáctica)	<i>Trabajo trimestral</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2, 3, 4
3.1 Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas. (CCL1, CCL2, STEM1, CC3.)	3,33%	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (produce y evalúa discursos argumentativos en relación con los contenidos tratados en cada unidad didáctica)	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1
					<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación y autoevaluación</i>	8, 9, 10
3.2 Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza o mecanismo de dichos sesgos y falacias. (CCL1, CCL5)	3,33%	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (detecta modos dogmáticos y sesgados de argumentar en relación con los contenidos vistos en cada unidad didáctica)	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1
					<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación y autoevaluación</i>	8, 9, 10
3.3 Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando dichos principios a la práctica argumentativa y al diálogo con los demás. (CC3)	3,33%	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (reconoce la importancia del compromiso con la verdad en las relaciones dialógicas en función de los contenidos vistos en cada unidad didáctica)	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1
					<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación y autoevaluación</i>	8, 9, 10
4.1 Promover el contraste e intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática a través de la participación en actividades grupales y el ejercicio del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la búsqueda de la verdad, acerca de cuestiones y problemas filosóficamente relevantes. (CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2)	10 %	Todos los vinculados con las SA 2,3,4 y 5	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 2,3,4 y 5 (desarrolla una ciudadanía activa a través del diálogo y el contraste de ideas en relación con los contenidos impartidos en cada unidad didáctica)	<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación y autoevaluación</i>	8, 9, 10
	5 %	Todos			<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1

5.1 Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos. (CC2, CC3.)			CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (desarrolla una concepción abierta y no dogmática de los problemas filosóficos a través del análisis de distintas tesis en función de los contenidos vistos en cada unidad didáctica)	Proyecto	Heteroevaluación	8, 9, 10
					Trabajo trimestral	Heteroevaluación	2, 3, 4
5.2 Comprender y exponer distintas teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías. (CCL5, CC1)	5 %	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (comprende, compara y expone distintas teorías filosóficas en función de los contenidos concretos que se trabajan en cada unidad didáctica)	Prueba escrita	Heteroevaluación	1
					Proyecto	Heteroevaluación y autoevaluación	8, 9, 10
					Trabajo trimestral	Heteroevaluación	5
6.1 Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad. (CC1, CC3.)	5 %	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (vincula teorías filosóficas con experiencias de actualidad en función de los contenidos vistos en cada unidad didáctica)	Prueba escrita	Heteroevaluación	1
					Proyecto	Heteroevaluación y autoevaluación	8, 9, 10
					Trabajo trimestral	Heteroevaluación	5
6.2 Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica. (CCL2, CCEC2.)	5 %	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (posee y demuestra conocimiento de las teorías filosóficas estudiadas en cada unidad didáctica concreta)	Prueba escrita	Heteroevaluación	1
					Proyecto	Heteroevaluación	8, 9, 10
					Trabajo trimestral	Heteroevaluación	5
7.1 Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad, de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber, y orientándolos y	10%	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (desarrolla una perspectiva crítica para afrontar problemas complejos y de actualidad a través de los	Prueba escrita	Heteroevaluación	1
					Proyecto	Heteroevaluación y autoevaluación	8, 9, 10

articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica. (CCL2, CCL3, STEM2, CPSAA4 CC1, CC3, CC4, CCEC1)				contenidos vistos en cada unidad didáctica)	<i>Trabajo trimestral</i>	<i>Autoevaluación</i>	5
8.1 Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto. (CCL5, CPSAA1.2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.)	10 %	Todos los vinculados con las SA 2,3,4 y 5	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 2,3,4 y 5 (desarrolla autonomía moral y juicio propio en torno a problemas éticos y políticos fundamentales en relación con los contenidos impartidos en cada unidad didáctica)	<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación y autoevaluación</i>	8, 9, 10
					<i>Trabajo trimestral</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2
					<i>Lectura</i>	<i>Heteroevaluación</i>	5
9.1 Generar un adecuado equilibrio entre el aspecto racional y emotivo en la consideración de los problemas filosóficos, especialmente los referidos al ámbito de la estética, a través de la reflexión expresa en torno al arte y a otras actividades o experiencias con valor estético y el análisis del papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en la cultura contemporánea. (CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC2, CCEC3.1, CCEC3.2)	10 %	Todos los vinculados con las SA 2,3,4 y 5	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 2,3,4 y 5 (valora las experiencias con valor estético y comprende el papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en la actualidad a través de los contenidos vistos en cada unidad didáctica y de la elaboración de las SA, especialmente la SA 4 y 5)	<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación</i>	8, 9, 10
					<i>lectura</i>	<i>Heteroevaluación</i>	5, 7
10.1 Disponer de unos conocimientos mínimos propios de la disciplina filosófica, especialmente de autores y teorías, a través de la selección adecuada de fuentes de información. (CCL1, CCL3, CPSAA4)	5 %	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (muestra unos conocimientos suficientes de filosofía en relación con los contenidos vistos en cada unidad)	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1
					<i>Lectura</i>	<i>Heteroevaluación</i>	5, 6, 7
10.2 Reflexionar sobre estos conocimientos estableciendo relaciones adecuadas entre las teorías filosóficas y las situaciones y problemas propios de las sociedades actuales. (CCL4, CPSAA3.1, CPSAA5, CC1, CC2, CCEC1.)	5 %	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (vincula estos conocimientos con problemas actuales mediante el recurso a los contenidos vistos en cada unidad didáctica)	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1
					<i>Lectura</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2, 3, 4

**k) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.**

Los siguientes indicadores de logro pueden servirnos para valorar el grado en que la programación didáctica ha cumplido sus objetivos y las posibles mejoras que deberían introducirse.

<i><b>Indicadores de logro</b></i>	<i><b>Instrumentos de evaluación</b></i>	<i><b>Momentos en los que se realizará la evaluación</b></i>	<i><b>Personas que llevarán a cabo la evaluación</b></i>
Los objetivos que se propone la PD son realistas y están adaptados a las características del alumnado al que se dirigen	Observación, por parte del profesor, del desarrollo de los contenidos y de las SA a lo largo del trimestre (observación, diario de clase)	De manera diaria a través de la observación del profesor, pero especialmente al finalizar cada trimestre y al finalizar el curso	Profesor que imparte la materia
Las SA que propone la PD son adecuadas para las inquietudes e intereses del alumnado al que se dirigen	Observación, por parte del profesor, del desarrollo de los contenidos y de las SA a lo largo del trimestre (observación, diario de clase)	De manera diaria a través de la observación del profesor, pero especialmente al finalizar cada trimestre y al finalizar el curso	Profesor que imparte la materia
Se consigue desarrollar una actitud activa, participativa y cooperativa mediante las SA que propone la PD	Observación, por parte del profesor, del desarrollo de los contenidos y de las SA a lo largo del trimestre (observación, diario de clase)	De manera diaria a través de la observación del profesor, pero especialmente al finalizar cada trimestre y al finalizar el curso	Profesor que imparte la materia
La PD incorpora estrategias adecuadas para dar una respuesta apropiada a la diversidad	Observación, por parte del profesor, del desarrollo de los contenidos y de las SA a lo largo del trimestre (observación, diario de clase)	De manera diaria a través de la observación del profesor, pero especialmente al finalizar cada trimestre y al finalizar el curso	Profesor que imparte la materia
Se desarrollan adecuadamente los contenidos de la PD conforme a la temporización prevista	Observación, por parte del profesor, del desarrollo de los contenidos y de las SA a lo largo del trimestre (observación, diario de clase)	De manera diaria a través de la observación del profesor, pero especialmente al finalizar cada trimestre y al finalizar el curso	Profesor que imparte la materia
<b>Propuestas de mejora:</b>  Las que se consideren más oportunas en función de cuál sea el indicador de logro que no ha quedado satisfecho			





# **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**

## **Valores Cívicos y Éticos**

**3º ESO**

**I.E.S. ASTURICA AUGUSTA**

- a) **Introducción: marco normativo, conceptualización y características de la materia.**
- b) **Diseño de la evaluación inicial**
- c) **Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.**
- d) **Metodología didáctica.**
- e) **Secuencia de unidades temporales de programación.**
- f) **Materiales y recursos de desarrollo curricular.**
- g) **Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.**
- h) **Uso de las TIC**
- i) **Actividades complementarias y extraescolares.**
- j) **Atención a las diferencias individuales del alumnado.**
- k) **Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.**
- l) **Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.**

a) **Introducción: marco normativo, conceptualización y características de la materia.**

**MARCO NORMATIVO**

El marco normativo que se ha tenido en cuenta para la elaboración de esta programación didáctica ha sido el siguiente:

Principales normas de <b><u>carácter estatal</u></b> :
<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Constitución española. Artículo 27</b>, que recoge el derecho a la educación.</li><li>- <b>LOMLOE. Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre</b>, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.</li><li>- <b>LOMCE. Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa</b>, junto a los artículos de la LOE (Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación) no derogados por la LOMCE.</li><li>- <b>Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo</b>, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.</li><li>- Toda la normativa posterior que ha dejado en suspenso aspectos de la LOMCE.</li></ul>
Principales <b><u>normas autonómicas</u></b> (Comunidad Autónoma de Castilla y León):
<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Decreto 39/2022, de 29 de septiembre</b>, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.</li><li>- <b>ORDEN EDU/590/2016, de 23 de junio</b>, por la que se concretan los Programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento que se desarrollan en los centros que imparten Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Castilla y León y se regula su puesta en funcionamiento y el procedimiento para la incorporación del alumnado.</li><li>- <b>ACUERDO 29/2017, de 15 de junio</b>, de la Junta de Castilla y León, por el que se aprueba el II Plan de Atención a la Diversidad en la Educación de Castilla y León 2017-2022</li><li>- <b>ORDEN EDU/1152/2010, de 3 de agosto</b>, por la que se regula la respuesta educativa al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo escolarizado en el segundo ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Enseñanzas de Educación Especial, en los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.</li><li>- <b>DECRETO 51/2007, de 17 de mayo</b>, por el que se regulan los derechos y deberes de los alumnos y la participación y los compromisos de las familias en el proceso educativo, y se establecen las normas de convivencia y disciplina en los centros educativos de Castilla y León.</li></ul>

**CONCEPTUALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA**

La conceptualización y características de la materia Educación en Valores Cívicos y Éticos se establecen en el anexo III del *Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León*.

**b) Diseño de la evaluación inicial**

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>	<b>Número de sesiones</b>	<b>Agente evaluador</b>	<b>Observaciones</b>
<i>El alumnado es capaz de expresarse por escrito con orden, claridad, coherencia, rigor y cierta capacidad de abstracción.</i>	<i>Prueba escrita</i>	<i>1</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>El hecho de que esta asignatura solamente tenga una sesión semanal impide que, antes de la sesión de evaluación inicial programada por el centro, pueda realizarse alguna prueba que otorgue información más precisa y significativa</i>
<i>El alumnado es capaz de expresarse oralmente con orden, claridad, seguridad y espontaneidad.</i>	<i>Prueba oral</i>	<i>1</i>	<i>Heteroevaluación</i>	

**c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.**

Las **competencias específicas** de Educación en Valores Cívicos y Éticos son las establecidas en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. El **mapa de relaciones competenciales** de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. Este mapa permitirá determinar la contribución de la asignatura, a través de sus competencias específicas, al desarrollo competencial del alumnado. Ver archivo adjunto: *mapa de relaciones competenciales y criterios*.

**d) Metodología didáctica.**

En el artículo 12 del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre se establecen los **principios pedagógicos** para la etapa, que resultan de la concreción de los principios generales establecidos en Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo. Así, se establece que se utilizarán modelos abiertos que atiendan a las distintas necesidades del alumnado, bajo los tres principios en torno a los que se construye la teoría y la práctica del **Diseño Universal para el Aprendizaje**: **a)** Proporcionar múltiples formas de implicación. **b)** Proporcionar múltiples formas de representación de la información y del contenido. **c)** Proporcionar múltiples formas de acción y expresión.

De igual modo, como concreción de los principios pedagógicos, en el artículo 13 de dicho Decreto se alude a los **principios metodológicos** de la etapa, que deben guiar a los docentes en la selección de metodologías que integren estilos, estrategias, técnicas de enseñanza, tipos de agrupamientos, formas de organización del espacio y el tiempo, así como recursos y materiales con el fin de que el desarrollo de las situaciones de aprendizaje ideadas para la unidad didáctica cumplan adecuadamente con los objetivos previstos. Los rasgos esenciales de los principios metodológicos, tal y como aparecen recogidos en el anexo II.A son:

<b>PRINCIPIOS METODOLÓGICOS DE ETAPA</b>
Clara conciencia de la diversidad del alumnado y de la necesidad de personalizar la enseñanza.
Orientación de los procesos de enseñanza-aprendizaje hacia la construcción de aprendizajes significativos y funcionales.
Enfoque globalizador e interdisciplinar que parta de los intereses del alumnado.
Fomento de la capacidad del alumnado de aprender por sí mismo y la autonomía.
Fomento del trabajo en equipo y de la colaboración.

Estilo de enseñanza que despierte el interés del alumnado e incida en la utilidad de los aprendizajes.
Presencia de diversas estrategias metodológicas que se adapten a las diferentes capacidades y estilos de aprendizaje del alumnado.
Uso de material y recursos didácticos variados.
Flexibilidad en el uso de los espacios, diversidad en los agrupamientos y adecuada gestión temporal de la estructura de las sesiones.

Estos principios metodológicos se concretan en el anexo III del decreto para la asignatura Valores Cívicos y Éticos en unas **orientaciones metodológicas**. Recogemos también aquí las características más relevantes.

<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARA LA ASIGNATURA</b>
Utilización de métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado, favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo colaborativo.
Conceptualización adecuada de los términos y conceptos implicados para no caer en ambigüedades, equívocos o términos sesgados.
Análisis, elaboración y resolución de dilemas tanto reales como ficticios, lo cual permite que el alumnado desarrolle su capacidad de razonamiento y argumentación, no solo para esta materia sino para las restantes y para su propia formación.
La lectura de textos literarios, de prensa o ensayísticos, así como producciones artísticas relacionados con los contenidos para su análisis, comentario crítico y debate como una tarea esencial para el desarrollo de la comprensión lectora y la expresión oral y escrita
Fomento del aprendizaje basado en proyectos para proponer tareas en colaboración con otras materias desde las cuales relacionar contenidos o de proyectos de aprendizaje servicio.

#### **SITUACIONES DE APRENDIZAJE DE LA PD**

Las **situaciones de aprendizaje** vienen definidas en el artículo 14 del *Decreto 39/2022, de 29 de septiembre*, como el “conjunto de momentos, circunstancias, disposiciones y escenarios alineados con las competencias clave y con las competencias específicas a ellas vinculadas, que requieren por parte del alumnado la resolución de actividades y tareas secuenciadas a través de la movilización de contenidos, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las competencias”. Son, por lo tanto, la **herramienta imprescindible** para que el alumnado adquiera tanto las competencias específicas de la materia como las competencias clave. Es por eso que deberán estar vinculadas con las competencias específicas y con los criterios de evaluación. Por su parte, en el anexo II.C (orientaciones para el diseño y desarrollo de situaciones de aprendizaje) se establecen las líneas generales que han de tenerse en cuenta para su elaboración y puesta en práctica:

<b>Orientaciones para el diseño y desarrollo de las situaciones de aprendizaje</b>
a) Ser globalizadas; es decir, deberán incluir contenidos pertenecientes a varios bloques.
b) Ser estimulantes; es decir, deberán tener interés para el alumnado.
c) Ser significativas; es decir, deberán partir de los conocimientos previos del alumnado en relación con contextos cotidianos de los ámbitos personal, social, educativo y/o profesional.

- d) Ser inclusivas; es decir, deberán garantizar el acceso a las mismas de todo el alumnado, adecuándolas a sus características evolutivas y a sus ritmos y estilos de aprendizaje.

En este caso, desarrollaremos la estructura de las distintas **situaciones de aprendizaje** planificadas para el curso.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE EVALUABLE 1			
<b>Título:</b> LECTURA Y ACTIVIDAD DE UN TEXTO SOBRE ÉTICA			
<b>Tipo:</b> Introducción a la temática propia de la asignatura y a sus conceptos fundamentales			<b>Nº sesiones:</b> 4
<b>Ámbito:</b> personal, social y educativo			
<b>Justificación:</b> Situación de aprendizaje que sirve para introducir al alumnado en las cuestiones principales que trata la ética a través de unos textos significativos al respecto.			
<b>Descripción:</b> Consiste en la lectura de distintos fragmentos filosóficos pertenecientes a las obras <i>Las preguntas de la vida</i> de Fernando Savater, <i>El arte de amar</i> de Erich Fromm, o <i>El príncipe</i> de Maquiavelo entre otros textos posibles.			
Fundamentación curricular			
Competencia específica	Criterio de evaluación	Descriptorios operativos	
1	C.E.1.1 C.E.1.2 C.E.1.3	CCL1, CCL2, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, STEM2, CD3, CC1, CC2, CC3	
5	C.E.5.1	CCL1, CC1, CC2, CC3, CC4	
<b>Contenidos del curso relacionados:</b> <b>Contenidos transversales:</b> CT1, CT2, CT7 A. Autoconocimiento y autonomía moral			
Metodología			
<b>Actividades o tareas:</b> Lectura de texto y respuesta a distintas preguntas planteadas por el profesor acerca de aquel.	<b>Mat./ Rec.</b>	<b>Espacio</b>	<b>Agrupamiento</b>
	Fotocopias del texto, folios.	Aula / Hogar	Actividad individual
Atención a las diferencias individuales			
Se van explicando progresivamente las ideas del texto y se permite realizar en casa las respuestas a las preguntas para que el alumnado disponga del tiempo necesario.			

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE EVALUABLE 2	
Título: REALIZACIÓN TRABAJO DE INVESTIGACIÓN GRUPAL	
Tipo: Actividad grupal que sirve para que el alumnado conozca y comprenda las principales teorías éticas.	Nº sesiones: 5
Ámbito: personal, social y educativo.	
Justificación: Situación de aprendizaje grupal que permite al alumnado desarrollar su creatividad, cooperar e integrar nociones a través de un modo distinto de representación de la información.	
Descripción: Tras la lectura y explicación por parte del profesor de las principales teorías éticas se propone la realización, por grupos, varios murales que recojan la información más relevante de manera creativa.	
Fundamentación curricular	

Competencia específica	Criterio de evaluación	Descriptores operativos
1	C.E.1.1 C.E.1.2 C.E.1.3	CCL1, CCL2, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, STEM2, CD3, CC1, CC2, CC3
2	C.E.2.1 C.E.2.2 C.E.2.3 C.E.2.4 C.E.2.5 C.E.2.6	CCL5, CD1, CD3, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC1
4	C.E.4.1	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC3, CCEC3
5	C.E.5.1	CCL1, CC1, CC2, CC3, CC4
<b>Contenidos del curso relacionados:</b> A. Autoconocimiento y autonomía moral		
<b>Contenidos transversales:</b> CT2, CT3, CT6, CT 9, CT11, CT15		
<b>Metodología</b>		
<b>Actividades o tareas:</b> Lectura, creación de mural, exposición oral.	<b>Mat./ Rec.</b> Fotocopias de apuntes, cartulina.	<b>Espacio</b> Aula, hogares del alumnado.
<b>Agrupamiento</b> Actividad grupal		
<b>Atención a las diferencias individuales</b>		
La libertad creativa que se ofrece al alumnado sirve para dar cabida a distintas formas de expresión de la información. De igual modo, la exposición oral permite poner en juego capacidades distintas.		

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE EVALUABLE 3			
<b>Título:</b> ACTIVIDAD SOBRE LOS DERECHOS HUMANOS			
<b>Tipo:</b> Situación de aprendizaje que sirve para que el alumnado se familiarice con la Declaración Universal de Derechos Humanos.		<b>Nº sesiones:</b> 4	
<b>Ámbito:</b> personal, social y educativo.			
<b>Justificación:</b> Esta situación de aprendizaje sirve para que el alumnado conozca el origen de la DUDH y los principales derechos humanos, así como las situaciones en que éstos pueden ser vulnerados.			
<b>Descripción:</b> Lectura y análisis de los distintos derechos humanos y realización de una tarea que sirva para mostrar su comprensión y asimilación.			
Fundamentación curricular			
Competencia específica	Criterio de evaluación	Descriptores operativos	
1	C.E.1.1 C.E.1.2 C.E.1.3	CCL1, CCL2, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, STEM2, CD3, CC1, CC2, CC3	
2	C.E.2.1 C.E.2.2 C.E.2.3 C.E.2.4 C.E.2.5 C.E.2.6	CCL5, CD1, CD3, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC1	
4	C.E.4.1	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC3, CCEC3	
5	C.E.5.1	CCL1, CC1, CC2, CC3, CC4	
<b>Contenidos del curso relacionados:</b> <b>Contenidos transversales:</b> CT1, CT2, CT6, CT7, CT8, CT11, CT12 CT15 A. Autoconocimiento y autonomía moral. B. Sociedad, justicia y democracia, y Derecho			
Metodología			
Actividades o tareas:	Mat./ Rec.	Espacio	Agrupamiento

Lectura, debate, reflexión.	Apuntes de clase, posible material audiovisual.	Aula, hogares del alumnado.	Actividad individual o grupal.
<b>Atención a las diferencias individuales</b>			
La variedad de contextos de aprendizaje en que esta situación se expresa permite dar cauce a distintos modos de expresión de la información.			

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE EVALUABLE 4			
Título: EXPOSICIÓN ORAL ACERCA DE PROBLEMÁTICAS ÉTICO-POLÍTICAS DE ACTUALIDAD			
Tipo: Situación de aprendizaje para la muestra de la comprensión de los contenidos vistos, la vinculación con situaciones de la actualidad y la difusión al entorno.		Nº sesiones: 4 o 5	
Ámbito: personal, social y educativo.			
Justificación: Esta situación de aprendizaje permite al alumnado desarrollar la autonomía, investigar por su cuenta y aprender a poner en común sus resultados con el resto de la clase y el entorno.			
Descripción: Realización de una investigación acerca de alguna situación actual propuesta y previamente contextualizada por el profesor.			
Fundamentación curricular			
Competencia específica	Criterio de evaluación	Descriptorios operativos	
1	C.E.1.1 C.E.1.2 C.E.1.3	CCL1, CCL2, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, STEM2, CD3, CC1, CC2, CC3	
2	C.E.2.1 C.E.2.2 C.E.2.3 C.E.2.4 C.E.2.5 C.E.2.6	CCL5, CD1, CD3, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC1	
4	C.E.4.1	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC3, CCEC3	
5	C.E.5.1	CCL1, CC1, CC2, CC3, CC4	
Contenidos del curso relacionados:      Contenidos transversales: CT1, CT2, CT3, CT4, CT6, CT9, CT11 CT15			
A. Autoconocimiento y autonomía moral.			
B. Sociedad, justicia y democracia, y Derecho			
Metodología			
Actividades o tareas:	Mat./ Rec.	Espacio	Agrupamiento
	Posible visualización de material audiovisual, investigación por grupos, exposición oral de los resultados.	Acceso a internet, powerpoint, cartulina.	Aula, hogares del alumnado.
Atención a las diferencias individuales			
La posibilidad de investigar acerca del tema que el alumnado desee fomenta su autonomía y capacidad de decisión. De igual modo, la libertad en torno al modo en que se comparta la información respeta la diversidad en los modos de expresión y representación de la información.			

<b>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE EVALUABLE 5</b>	
<b>Título:</b> ACTIVIDAD SOBRE LA PROBLEMÁTICA MEDIOAMBIENTAL ACTUAL	
<b>Tipo:</b> Situación para la introducción del alumnado en la problemática medioambiental actual.	<b>Nº sesiones:</b> 4 o 5
<b>Ámbito:</b> personal, social y educativo.	



<b>Justificación:</b> Esta situación de aprendizaje permite al alumnado introducirse y tomar conciencia de la problemática medioambiental actual.			
<b>Descripción:</b> Posibilidad de visualización de material audiovisual y realización de alguna actividad de carácter expositivo y reflexivo acerca de la situación medioambiental que vivimos en el presente.			
Fundamentación curricular			
Competencia específica	Criterio de evaluación	Descriptorios operativos	
1	C.E.1.1 C.E.1.2 C.E.1.3	CCL1, CCL2, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, STEM2, CD3, CC1, CC2, CC3	
2	C.E.2.1 C.E.2.2 C.E.2.3 C.E.2.4 C.E.2.5 C.E.2.6	CCL5, CD1, CD3, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC1	
3	C.E.3.1 C.E.3.2 C.E.3.3	STEM5, CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	
4	C.E.4.1	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC3, CCEC3	
5	C.E.5.1	CCL1, CC1, CC2, CC3, CC4	
<b>Contenidos del curso relacionados:</b> <b>Contenidos transversales:</b> CT1, CT6, CT7, CT9, CT10, CT11, CT14 CT15 A. Autoconocimiento y autonomía moral. B. Sociedad, justicia y democracia, y Derecho C. Sostenibilidad y ética ambiental			
Metodología			
Actividades o tareas:	Mat./ Rec.	Espacio	Agrupamiento
Lectura, debate, análisis de ideas, reflexión.	Apuntes de clase.	Aula, hogares del alumnado.	Actividad individual.
Atención a las diferencias individuales			
Junto a la lectura de textos se ofrece la posibilidad de usar medios audiovisuales, que habilitan medios diferentes de representación de la información.			

<b>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE EVALUABLE 6</b>	
<b>Título:</b> DEBATE POR GRUPOS SOBRE UN DILEMA ÉTICO-POLÍTICA DE ACTUALIDAD.	
<b>Tipo:</b> Situación de aprendizaje para la muestra de la comprensión de los contenidos vistos, la vinculación con situaciones de la actualidad y la difusión al entorno.	<b>Nº sesiones:</b> 5 o 6
<b>Ámbito:</b> personal, social y educativo.	
<b>Justificación:</b> Esta situación de aprendizaje permite al alumnado desarrollar la autonomía, investigar por su cuenta y aprender a poner en común sus resultados con el resto de la clase y el entorno.	
<b>Descripción:</b> Actividad de investigación y exposición oral por parte del alumnado acerca de alguna problemática ético-política vinculada con el presente entre diferentes propuestas a elegir todas ellas contextualizadas previamente por el profesor.	
<b>Fundamentación curricular</b>	
<b>Competencia específica</b>	<b>Criterio de evaluación</b>
1	C.E.1.1 C.E.1.2 C.E.1.3
	CCL1, CCL2, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, STEM2, CD3, CC1, CC2, CC3

2	C.E.2.1 C.E.2.2 C.E.2.3 C.E.2.4 C.E.2.5 C.E.2.6	CCL5, CD1, CD3, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC1	
3	C.E.3.1 C.E.3.2 C.E.3.3	STEM5, CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	
4	C.E.4.1	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC3, CCEC3	
5	C.E.5.1	CCL1, CC1, CC2, CC3, CC4	
<b>Contenidos del curso relacionados:</b> <b>Contenidos transversales:</b> CT1, CT2, CT3, CT4 CT9, CT10, CT11, CT14			
A. Autoconocimiento y autonomía moral.			
B. Sociedad, justicia y democracia, y Derecho			
C. Sostenibilidad y ética ambiental			
<b>Metodología</b>			
<b>Actividades o tareas:</b>	<b>Mat./ Rec.</b>	<b>Espacio</b>	<b>Agrupamiento</b>
L Posible visualización de material audiovisual, investigación por grupos, exposición oral de los resultados.	Acceso a internet, powerpoint, cartulina.	Aula, hogares del alumnado.	Actividad individual o grupal.
<b>Atención a las diferencias individuales</b>			
El uso de medios audiovisuales incorpora medios de difusión y representación de la información alternativos.			

#### e) Secuencia de unidades temporales de programación.

Los **contenidos** plasman los aprendizajes que es necesario trabajar con el alumnado a lo largo del curso a fin de que adquieran las competencias específicas. Integran **conocimientos**, que constituyen la dimensión cognitiva de las competencias; **destrezas**, que constituyen la dimensión instrumental; y **actitudes**, que constituyen la dimensión actitudinal. Asimismo, el trabajo de estos contenidos contribuye, en última instancia, al igual que el trabajo de los contenidos de carácter transversal, al desarrollo de las competencias clave y al logro de los objetivos de la etapa. Además, los contenidos tal y como aparecen en el *Decreto 39/2022, de 29 de septiembre* deben concretarse en unidades didácticas o, en este caso (puesto que no se usa libro de texto), en **líneas temáticas de trabajo**.

Con respecto a la **temporalización**, se han considerado 33 semanas/año conforme al Calendario Escolar de CyL y 1 sesión/semana. Por lo tanto, dispondríamos de unas 33 sesiones. La programación didáctica que vamos a desarrollar tendría como objetivo trabajar, a lo largo del curso, tres líneas temáticas de trabajo. Por lo tanto, dedicaríamos un trimestre a cada una de ellas; es decir, 11 sesiones y dos SA por trimestre.

	<b>Título</b>	<b>Fechas y sesiones</b>
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<i>SESIONES DE EVALUACIÓN INICIAL</i>	<i>Entre el 13 de septiembre y el 10 de diciembre: 11 sesiones</i>
	<i>S.A.1: LECTURA Y ACTIVIDAD DE UN TEXTO SOBRE ÉTICA</i>	
	<i>S.A.2: REALIZACIÓN DE UN TRABAJO DE INVESTIGACIÓN GRUPAL</i>	
<b>SEGUNDO</b>	<i>S.A.3: ACTIVIDAD SOBRE LOS DERECHOS HUMANOS</i>	<i>Entre el 10 de diciembre y finales de febrero: 11 sesiones</i>

<b>TRIMESTRE</b>	<i>S.A.4: EXPOSICIÓN ORAL ACERCA DE UNA SITUACIÓN ÉTICO-POLÍTICA DE ACTUALIDAD</i>	
<b>TERCER TRIMESTRE</b>	<i>S.A.5: ACTIVIDAD SOBRE LA PROBLEMÁTICA MEDIOAMBIENTAL ACTUAL</i>	<i>Entre principios de marzo y el 31 de mayo: 11 sesiones.</i>
	<i>S.A.6: DEBATE POR GRUPOS SOBRE DILEMAS ÉTICOS Y POLÍTICOS EN RELACIÓN CON LA ACTUALIDAD</i>	

**f) Materiales y recursos de desarrollo curricular.**

Según establece el apartado 11 de las *Indicaciones para la implantación y el desarrollo del currículo de la ESO y del BACH*, los **materiales** y **recursos** son los medios de los que se vale el profesorado para el desarrollo del currículo de cada una de las materias.

<b>Libros de texto</b>	<b>Editorial</b>	<b>Edición/ Proyecto</b>	<b>ISBN</b>
En esta asignatura el alumnado no dispone de un libro de texto obligatorio. No obstante, el profesor ha utilizado un libro con el fin de extraer fotocopias e ideas para la planificación de las tres líneas temáticas.	<i>Oxford University Press</i>	<i>GENIOX</i>	<i>978-019-05-4583-3</i>

	<b>Materiales</b>	<b>Recursos</b>
<b>Impresos</b>	Fotocopias de libros de texto o de textos de temática relacionada con los contenidos que se están trabajando	Fotocopias de algún texto literario o periodístico que pueda tener vinculación con los contenidos que se están trabajando
<b>Digitales e informáticos</b>	Versión en pdf de las fotocopias que se entregan en el aula	Correo electrónico, grupo de clase en la plataforma Teams, aula virtual
<b>Medios audiovisuales y multimedia</b>	Vídeos sobre contenido relacionado con la asignatura	Películas, cortos o vídeos con contenido relacionado con la asignatura
<b>Manipulativos</b>	Pizarra, apuntes de clase del alumnado	Powerpoints elaborados por el alumnado para las exposiciones orales

**g) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.**

<b>Planes, programas y proyectos</b>	<b>Implicaciones de carácter general desde la materia</b>	<b>Temporalización</b> (indicar la SA donde se trabaja)
Plan de Lectura	La lectura de textos relacionados con cuestiones de ética y política es un elemento indispensable de esta asignatura. En términos generales, a lo largo de la asignatura se van abordando distintos textos significativos que fomentan el desarrollo de las capacidades necesarias para la lectura y comprensión de obras.	S.A.1, S.A.2, S.A.3, S.A.4, S.A.5, S.A.6 (todos los trimestres)
Plan de Convivencia	Esta asignatura, en la medida en que trata temas de actualidad vinculados con cuestiones éticas o políticas, favorece el desarrollo de las actitudes necesarias para la existencia de una buena convivencia en el centro. De igual modo, los debates y el intercambio de ideas, así como las actividades grupales favorecen la resolución dialógica de los conflictos y la cooperación.	S.A.1, S.A.2, S.A.3, S.A.4, S.A.5, S.A.6 (todos los trimestres)
Proyecto Lingüístico de Centro	Esta asignatura contribuye a mejorar la competencia lingüística en la medida en que señala el error (ortográfico, gramatical o textual), propone actividades para mejorar la expresión y la interacción orales, la comprensión oral, la expresión o producción escrita, la lectura y la comprensión lectora.	S.A.1, S.A.2, S.A.3, S.A.4, S.A.5, S.A.6 (todos los trimestres)

#### **h) Uso de las TIC**

<b>TIC</b>
-Pantalla digital -Recursos web -Teams y Aula Virtual (Moodle) -Power Point -Microsoft Word -Correo educacyl

#### **i) Actividades complementarias y extraescolares.**

<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	<b>Breve descripción de la actividad</b>	<b>Temporalización</b> (indicar la SA donde se realiza)
Para esta asignatura no se ha planificado ninguna actividad complementaria ni extraescolar.		

#### **j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.**

Acorde con el *II Plan de Atención a la Diversidad en la Educación de Castilla y León 2017-2022* hemos seguido, para la planificación de la programación, unos principios metodológicos y de evaluación

coherentes con una educación inclusiva que permita atender a todo el alumnado, a sus distintos intereses, motivaciones y capacidades, ofreciendo así oportunidades de aprendizaje en cualquier contexto educativo. Así lo hemos ido reflejando en las distintas situaciones de aprendizaje. A nivel de centro y conforme a su Plan de Atención a la diversidad, se presta atención al **alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo**. No obstante, en nuestra asignatura se atiende a la diversidad entendiéndola como una característica inherente a todo el alumnado, pues éste siempre tiene diferentes motivaciones, intereses y ritmos de aprendizaje. A continuación, se aborda esta cuestión atendiendo, primero, a las generalidades sobre la atención a las diferencias individuales para, posteriormente, presentar cierta información específica acerca de las medidas concretas que se aplican al alumnado de esta materia.

### 1. Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Formas de representación</i>	<i>Formas de acción y expresión</i>	<i>Formas de implicación</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso de material y recursos didácticos variados.</li> <li>- Planteamiento de debates, dilemas morales y temas de actualidad con los que sea posible vincular los contenidos vistos.</li> <li>- Empleo de material audiovisual.</li> <li>- Uso de ejemplos intuitivos y de situaciones de actualidad que ayuden al alumnado a entender los conceptos explicados.</li> <li>- Visualización de películas relacionadas con la asignatura o vídeos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flexibilidad en el uso de los espacios, diversidad en los agrupamientos y adecuada gestión temporal de la estructura de las sesiones.</li> <li>- Fomento de las intervenciones en el aula por parte del alumnado.</li> <li>- Fomento de la elaboración de debates, esquemas, mapas conceptuales, powerpoints y exposiciones orales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planteamiento didáctico variado, que introduzca un estilo dinámico y que vincule los contenidos con vivencias y experiencias personales del alumnado.</li> <li>- Fomento de las sesiones participativas a través del diálogo y el debate</li> <li>- Aplicación de referencias a otros campos del saber y a situaciones del presente.</li> </ul>

### 2. Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Alumnado</i>	<i>Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa</i>	<i>Observaciones</i>
A	Plan de Recuperación	Ver archivo adjunto: <i>Plan de recuperación</i> .

### k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.

Tal y como se señala en el artículo 9 del *Decreto 39/2022, de 29 de septiembre*, en virtud de las vinculaciones entre las competencias clave y los criterios de evaluación de cada competencia específica, el referente fundamental a fin de valorar el grado de adquisición de las competencias específicas de cada materia o ámbito serán los **criterios de evaluación**. Con respecto a las técnicas a emplear, deben permitir la valoración

objetiva de los aprendizajes del alumnado, para lo que habrá que emplear instrumentos variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que se planteen. En todas las materias se incluirán pruebas orales de evaluación. Por su parte, se indica que las técnicas e instrumentos deberán aplicarse de forma sistemática y continua a lo largo de todo el proceso educativo. Con respecto a los agentes evaluadores, se determina que, en los procedimientos de evaluación, el docente buscará la participación del alumnado a través de su propia evaluación y de la evaluación entre iguales.

Vamos, por lo tanto, a hablar primero en este apartado de cuatro puntos esenciales:

#### **1. Técnicas e instrumentos de evaluación asociados a los criterios de evaluación y/o a los indicadores de logro.**

Los **instrumentos de evaluación** tienen como objetivo conocer de una manera lo más precisa posible el nivel de comprensión de los contenidos y el nivel de adquisición de los descriptores operativos a través de los criterios de evaluación e indicadores de logro. Mediante la observación en clase se atiende a la participación, motivación, interés y actitud del alumnado en el desarrollo de las sesiones diarias. Toda la información queda reflejada en un diario de clase, que se va rellenando semanalmente.

A lo largo del trimestre se llevarán a cabo diversos **trabajos individuales** sobre los contenidos de las unidades didácticas vistas que demuestren su comprensión de estos por parte del alumno. No obstante, también podrá realizarse una **prueba escrita** acerca de los contenidos vistos en él que sustituya la realización periódica de los trabajos individuales en caso de que estos no sean convenientes para la dinámica del aula. Los exámenes se acompañarán de unos criterios de calificación específicos, que permitan transformar la calificación de la prueba escrita en una calificación de los criterios de evaluación implicados.

De igual modo, se llevarán a cabo las distintas **situaciones de aprendizaje** vinculadas con las líneas temáticas de trabajo planteadas. Cada SA tendrá un **instrumento específico de evaluación**: en el caso de actividades escritas consistirá en la evaluación de éstas conforme a las instrucciones dadas; en el caso de exposiciones orales, se realizará una tabla con los criterios de calificación esperados. Estas situaciones de aprendizaje nos servirán para evaluar parcialmente el nivel de consecución de los criterios de evaluación de la asignatura. Al final de cada trimestre podremos calificar los criterios de evaluación que se han visto implicados en el desarrollo de las situaciones pudiendo, al final del curso, calcular la calificación de los criterios de evaluación de manera precisa.

A su vez, se realizarán revisiones periódicas de los apuntes del alumnado con el fin de observar si ha ido realizando todas las actividades solicitadas por el profesor, y se valorará también el **comportamiento y la participación** (a través de la observación diaria y de la información reflejada en el diario de clase del profesor) del alumnado.

<p>De igual modo, las <b>actividades de autoevaluación y coevaluación</b> permitirán al alumnado tomar conciencia de su propio progreso y no recibir la calificación como algo externo e impuesto. La actividad de coevaluación puede llevarse a cabo en las distintas situaciones de aprendizaje, en la medida en que sea el propio alumnado el que aporte valoraciones acerca de las actividades de sus compañeros y compañeras.</p> <p>En cualquier caso, la calificación numérica de los distintos instrumentos siempre dependerá del profesor.</p>
<p><b>2.º Momentos en los que se llevará a cabo la evaluación.</b></p> <p>A lo largo del curso a través de anotaciones en el cuaderno del profesor sobre el comportamiento, participación, esfuerzo y trabajo en el aula, así como de la toma de apuntes en clase.</p> <p>Diferentes trabajos individuales que tendrán lugar a lo largo del trimestre.</p> <p>Las <b>situaciones de aprendizaje</b> (junto con el instrumento de evaluación pertinente) se desarrollarán a lo largo del trimestre.</p>
<p><b>3.º Agentes evaluadores.</b></p> <p>Como se ha señalado más arriba, es necesario que el alumnado sea partícipe del proceso de aprendizaje y también del de evaluación. No obstante, el responsable final de la calificación numérica obtenida en las distintos controles y actividades será el profesor.</p>
<p><b>4.º Criterios de calificación en cada evaluación.</b></p> <p>Los <b>criterios de calificación</b> del trimestre son: <b>trabajos individuales</b> sobre las distintas unidades didácticas vistas (<b>40%</b>), <b>situaciones de aprendizaje</b> (<b>30%</b>) y valoración del trabajo en el aula, participación, esfuerzo y comportamiento (<b>30%</b>). Este último 30% se divide en: trabajo diario y esfuerzo manifestado en los apuntes de clase (10%); buen comportamiento y muestra de interés (10%); participación en el aula (10%). Los <b>criterios de calificación concretos</b> para cada instrumento de evaluación aparecerán acompañando a cada uno. Existe la posibilidad de realizar una tarea optativa a final de curso para subir nota un máximo de 1 punto.</p> <p>Para la <b>recuperación del trimestre</b> será necesario que el alumno o alumna entregue aquellas tareas que no ha realizado, mostrando un nivel mínimo de esfuerzo y adecuación, y realice una prueba de recuperación que se confeccionará atendiendo a las particularidades de cada alumno o alumna, en función de los resultados obtenidos a lo largo del curso.</p>

Los **criterios de evaluación** y los **contenidos** de Educación en Valores Cívicos y Éticos son los establecidos en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

<i><b>Criterios de evaluación</b></i>	<i><b>Peso CE</b></i>	<i><b>Contenidos de materia</b></i>	<i><b>Contenidos transversales</b></i>	<i><b>Indicadores de logro</b></i>	<i><b>Instrumento de evaluación</b></i>	<i><b>Agente evaluador</b></i>	<i><b>SA</b></i>
1.1 Construir y expresar un concepto ajustado de sí mismo reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana. (CCL2, CPSAA1, CC1)	6,66%	A. Autoconocimiento y autonomía moral. B. Sociedad, justicia y democracia, y Derecho	Todos en mayor o menor medida (alguno de manera especial, tal y como quedó recogido en el cuadro de las SA correspondientes)	Todos los que representan la concreción del CE a la luz de las SA vinculadas a él.	<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6
					<i>Tareas y apuntes del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	
					<i>Trabajos individuales</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
1.2 Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual. (CCL1, CCL5, CPSAA3)	6,66%	A. Autoconocimiento y autonomía moral. B. Sociedad, justicia y democracia, y Derecho	Todos en mayor o menor medida (alguno de manera especial, tal y como quedó recogido en el cuadro de las SA correspondientes)	Todos los que representan la concreción del CE a la luz de las SA vinculadas a él.	<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6
					<i>Tareas y apuntes del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	
					<i>Trabajos individuales</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
1.3 Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos y el diálogo respetuoso con los demás, en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar. (CCL1, CCL5, STEM2, CD3, CC2, CC3)	6,66%	A. Autoconocimiento y autonomía moral. B. Sociedad, justicia y democracia, y Derecho	Todos en mayor o menor medida (alguno de manera especial, tal y como quedó recogido en el cuadro de las SA correspondientes)	Todos los que representan la concreción del CE a la luz de las SA vinculadas a él.	<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6
					<i>Tareas y apuntes del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	
					<i>Trabajos individuales</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
2.1 Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y	3,33%	A. Autoconocimiento y autonomía moral.	Todos en mayor o menor medida	Todos los que representan la	<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2, 3, 4, 5, 6



comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos. (CCL5, CD1, CD3, CC1)		B. Sociedad, justicia y democracia, y Derecho	(alguno de manera especial, tal y como quedó recogido en el cuadro de las SA correspondientes)	concreción del CE a la luz de las SA vinculadas a él.	<i>Tareas y apuntes del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	
					<i>Trabajos individuales</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
2.2 Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos. (CCL5, CC2)	3,33%	A. Autoconocimiento y autonomía moral. B. Sociedad, justicia y democracia, y Derecho	Todos en mayor o menor medida (alguno de manera especial, tal y como quedó recogido en el cuadro de las SA correspondientes)	Todos los que representan la concreción del CE a la luz de las SA vinculadas a él.	<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2, 3, 4, 5, 6
					<i>Tareas y apuntes del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	
					<i>Trabajos individuales</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
2.3 Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica. (CCL5, CC4)	3,33%	A. Autoconocimiento y autonomía moral. B. Sociedad, justicia y democracia, y Derecho	Todos en mayor o menor medida (alguno de manera especial, tal y como quedó recogido en el cuadro de las SA correspondientes)	Todos los que representan la concreción del CE a la luz de las SA vinculadas a él.	<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2, 3, 4, 5, 6
					<i>Tareas y apuntes del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	
					<i>Trabajos individuales</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
2.4 Tomar consciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y	3,33%	A. Autoconocimiento y autonomía moral. B. Sociedad, justicia y democracia, y Derecho	Todos en mayor o menor medida (alguno de manera especial, tal y como quedó recogido en el cuadro de las SA	Todos los que representan la concreción del CE a la luz de las SA vinculadas a él.	<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2, 3, 4, 5, 6
					<i>Tareas y apuntes del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	

orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos. (CCL5, CD3, CC3)			correspondientes)		<i>Trabajos individuales</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
2.5 Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada, sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad etnocultural, la consideración de los bienes públicos globales, la percepción del valor social de los impuestos. (CCL5, CC2, CC3, CCEC1)	3,33%	A. Autoconocimiento y autonomía moral. B. Sociedad, justicia y democracia, y Derecho	Todos en mayor o menor medida (alguno de manera especial, tal y como quedó recogido en el cuadro de las SA correspondientes)	Todos los que representan la concreción del CE a la luz de las SA vinculadas a él.	<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2, 3, 4, 5, 6
					<i>Tareas y apuntes del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	
					<i>Trabajos individuales</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
2.6 Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento la historia democrática de nuestro país y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones, los organismos internacionales, las asociaciones civiles, y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado en su empeño por lograr la paz y seguridad integral, atender a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos. (CCL5, CC3)	3,33%	A. Autoconocimiento y autonomía moral. B. Sociedad, justicia y democracia, y Derecho	Todos en mayor o menor medida (alguno de manera especial, tal y como quedó recogido en el cuadro de las SA correspondientes)	Todos los que representan la concreción del CE a la luz de las SA vinculadas a él.	<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2, 3, 4, 5, 6
					<i>Tareas y apuntes del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	
					<i>Trabajos individuales</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
3.1 Describir las relaciones históricas de interconexión, interdependencia y ecoddependencia entre nuestras vidas y el entorno a través del análisis de las causas y consecuencias de los más graves problemas ecosociales que nos afectan. (CCL1, CC1, CC2)	6,66%	A. Autoconocimiento y autonomía moral. B. Sociedad, justicia y democracia, y Derecho C. Sostenibilidad y ética ambiental	Todos en mayor o menor medida (alguno de manera especial, tal y como quedó recogido en el cuadro de las SA correspondientes)	Todos los que representan la concreción del CE a la luz de las SA vinculadas a él.	<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	5, 6
					<i>Tareas y apuntes del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	
					<i>Trabajos individuales</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
3.2 Valorar distintos planteamientos científicos,	6,66%	A. Autoconocimiento	Todos en mayor o	Todos los que	<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	5, 6

políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental a través de la exposición y el debate argumental en torno a los mismos. (CPSAA1, CPSAA2, CC2, CC3, CC4)		y autonomía moral. B. Sociedad, justicia y democracia, y Derecho C. Sostenibilidad y ética ambiental	menor medida (alguno de manera especial, tal y como quedó recogido en el cuadro de las SA correspondientes)	representan la concreción del CE a la luz de las SA vinculadas a él.	<i>Tareas y apuntes del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	
					<i>Trabajos individuales</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
3.3 Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo por sí mismo y en su entorno a la prevención de los residuos, la gestión sostenible de los recursos, la movilidad segura, sostenible y saludable, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio cultural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los animales. (STEM5, CPSAA2, CPSAA3, CC2, CC4, CE1)	6,66%	A. Autoconocimiento y autonomía moral. B. Sociedad, justicia y democracia, y Derecho C. Sostenibilidad y ética ambiental	Todos en mayor o menor medida (alguno de manera especial, tal y como quedó recogido en el cuadro de las SA correspondientes)	Todos los que representan la concreción del CE a la luz de las SA vinculadas a él.	<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
					<i>Tareas y apuntes del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	5, 6
					<i>Trabajos individuales</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
4.1 Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas. (CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC3, CCEC3.)	20%	A. Autoconocimiento y autonomía moral. B. Sociedad, justicia y democracia, y Derecho	Todos en mayor o menor medida (alguno de manera especial, tal y como quedó recogido en el cuadro de las SA correspondientes)	Todos los que representan la concreción del CE a la luz de las SA vinculadas a él.	<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
					<i>Tareas y apuntes del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	2, 3, 4, 5, 6
					<i>Trabajos individuales</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
5.1 Alcanzar un alto grado de consciencia sobre los principios morales asumidos como pilar de su proyecto vital, siendo capaz de identificarlos,	20%	A. Autoconocimiento y autonomía moral. B. Sociedad, justicia y	Todos en mayor o menor medida (alguno de manera	Todos los que representan la concreción del CE	<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
					<i>Tareas y apuntes del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6

describirlos y legitimarlos manejando un lenguaje adecuado. (CCL1, CC1, CC2, CC3, CC4.)		democracia, y Derecho	especial, tal y como quedó recogido en el cuadro de las SA correspondientes)	a la luz de las SA vinculadas a él.	<i>Trabajos individuales</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
---	--	--------------------------	--	-------------------------------------	------------------------------	-------------------------	--

### I) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

Los siguientes indicadores de logro pueden servirnos para valorar el grado en que la programación didáctica ha cumplido sus objetivos y las posibles mejoras que deberían introducirse.

<b>Indicadores de logro</b>	<b>Instrumentos de evaluación</b>	<b>Momentos en los que se realizará la evaluación</b>	<b>Personas que llevarán a cabo la evaluación</b>
<i>Los objetivos que se propone la PD son realistas y están adaptados a las características del alumnado al que se dirigen</i>	Observación, por parte del profesor, del desarrollo de las SA a lo largo del trimestre (observación, diario de clase)	De manera diaria a través de la observación del profesor, pero especialmente al finalizar cada trimestre y al finalizar el curso	Profesor que imparte la materia
<i>Las SA que propone la PD son adecuadas para las inquietudes e intereses del alumnado al que se dirigen y favorecen el desarrollo de los criterios de evaluación</i>	Observación, por parte del profesor, del desarrollo de las SA a lo largo del trimestre (observación, diario de clase)	De manera diaria a través de la observación del profesor, pero especialmente al finalizar cada trimestre y al finalizar el curso	Profesor que imparte la materia
<i>Se consigue desarrollar una actitud activa, participativa y cooperativa mediante las SA que propone la PD</i>	Observación, por parte del profesor, del desarrollo de las SA a lo largo del trimestre (observación, diario de clase)	De manera diaria a través de la observación del profesor, pero especialmente al finalizar cada trimestre y al finalizar el curso	Profesor que imparte la materia
<i>La PD incorpora estrategias adecuadas para dar una respuesta apropiada a la diversidad</i>	Observación, por parte del profesor, del desarrollo de las SA a lo largo del trimestre (observación, diario de clase)	De manera diaria a través de la observación del profesor, pero especialmente al finalizar cada trimestre y al finalizar el curso	Profesor que imparte la materia
<i>Se desarrollan adecuadamente las SA conforme a la temporización prevista</i>	Observación, por parte del profesor, del desarrollo de las SA a lo largo del trimestre (observación, diario de clase)	De manera diaria a través de la observación del profesor, pero especialmente al finalizar cada trimestre y al finalizar el curso	Profesor que imparte la materia
<b>Propuestas de mejora:</b>  Las que se consideren más oportunas en función de cuál sea el indicador de logro que no ha quedado satisfecho			

# **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE PSICOLOGÍA DE 2º BACHILLERATO**



**Junta de  
Castilla y León**  
Consejería de Educación

**IES ASTURICA AGUSTA**



## **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE PSICOLOGÍA DE 2º BACHILLERATO**

### **a) Introducción: conceptualización y características de la materia.**

La Psicología, como disciplina científica, se ocupa del estudio de la conducta y de los procesos mentales del ser humano y sus relaciones con los demás y con el entorno. La Psicología es una ciencia multidisciplinar que utiliza el método científico e integra conocimientos tanto de las ciencias humanas y sociales como de las biomédicas, con el objetivo de comprender, explicar, predecir y modificar el comportamiento humano además de buscar el bienestar personal.

Los conocimientos que proporciona la psicología de segundo de bachillerato son útiles, permiten que los alumnos se conozcan a sí mismos, construyan su personalidad y les ayuda a prepararse para la vida en relación con los demás, respetando las diferencias, en la sociedad compleja en la que vivimos, caracterizada por la globalización económica y cultural como consecuencia de las revoluciones tecnológicas.

La variedad de corrientes psicológicas y la pluralidad metodológica de esta materia propicia en el alumnado la madurez personal, autónoma y responsable y el desarrollo de un espíritu crítico con el mundo que les rodea a la vez que fomenta habilidades en los ámbitos personal, social, académico y profesional. El carácter integrador de esta disciplina está en consonancia con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

### **b) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.**

La materia de Psicología contribuye a la adquisición de las distintas competencias clave. Los descriptores operativos de las competencias clave son el marco de referencia a partir del cual se concretan las competencias específicas, convirtiéndose así éstas en un segundo nivel de concreción de las primeras, ahora sí, específicas para cada materia.

En el caso de la materia Psicología, las competencias específicas se organizan en seis ejes que se relacionan entre sí: la primera trata de conocer las características de la Psicología como ciencia de la conducta y de los procesos mentales del individuo.

La segunda, comprender la evolución del cerebro y las bases biológicas del comportamiento humano. Además, se propone entender los procesos cognitivos básicos como percepción, atención y memoria valorando al ser humano como procesador de información. La cuarta competencia versa sobre las teorías del aprendizaje, la inteligencia y el pensamiento para valorar estas capacidades y juzgar de modo crítico los problemas que plantean. La quinta propone conocer el significado de la motivación, la personalidad y la afectividad como dimensiones esenciales de los seres humanos. Finalmente, la última pretende comprender el proceso de sociabilización y su influencia en la personalidad.

→ Ver Anexo.

### **c) Metodología didáctica.**

#### ***Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):***

La Psicología estudia al ser humano desde una perspectiva integral que parte de las aportaciones de estudios científicos y humanísticos, por consiguiente, debido a la variedad de teorías, métodos y a su doble dimensión teórico- práctica, requiere el uso de una metodología variada que conjugue los conocimientos académicos con la experiencia del alumnado. Con ese fin, la metodología deberá ser activa y participativa, partirá de los conocimientos previos de los alumnos, con el propósito de ir construyendo los nuevos aprendizajes y fomentando la capacidad de aprender a aprender y su propio conocimiento personal a través de la selección crítica de contenidos para que el alumnado sea responsable de su propio aprendizaje.

Además, la metodología deberá ser flexible, adaptada a los cambios y teniendo en cuenta la relación con otras disciplinas, así como el aprendizaje cooperativo que fomenta la motivación, la responsabilidad individual y a la autosuperación. A su vez, esta asignatura favorece una metodología abierta que posibilite el uso de distintas fuentes



de información y sea capaz de desarrollar actitudes críticas hacia los distintos medios de comunicación y los problemas que suscitan las nuevas tecnologías de la información.

Las estrategias idóneas en esta materia para la adquisición de los conocimientos serán variadas como trabajos de investigación con búsqueda de información en bibliotecas o Internet, trabajos en grupo, resolución de dilemas morales, lecturas y comentarios de textos científicos y literarios, visionado de material audiovisual y, además, algunos recursos específicos de la ciencia psicológica como el estudio de casos, la utilización de test o las pruebas diagnósticas.

El uso de diferentes tipos de materiales permite adaptarlos a los variados estilos de aprendizaje de los alumnos y las alumnas con el fin de tener presente la diversidad y las necesidades educativas especiales en el aula.

### ***Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:***

En cuanto a los agrupamientos, se combinará el trabajo individual y en equipos, pero hay que tener en cuenta que el carácter social de la Psicología implica priorizar del trabajo cooperativo, que propicia la escucha activa, el diálogo, la mediación e incrementa la motivación y el desarrollo intelectual y emocional del alumnado.

El trabajo individual posibilita que el alumnado interiorice lo aprendido, mientras que el aprendizaje colaborativo impulsa la comunicación, mejora la adquisición del conocimiento, fomenta la empatía, el respeto y la ayuda mutua entre los propios alumnos.

La organización grupal será flexible y estará en función de los objetivos que se pretendan conseguir, favoreciendo la relación y la comunicación efectiva entre los alumnos y el profesorado, que será el encargado de crear un ambiente dinámico, creativo y acogedor que posibilite la comunicación y la adquisición de conocimientos.

### **d) Secuencia de unidades temporales de programación.**

	<b>Título</b>	<b>Fechas y sesiones</b>
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	SA A: La psicología como ciencia.	<i>Septiembre-octubre</i>
	SA B: Fundamentos biológicos de la conducta.	<i>Noviembre</i>
	SA C: Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria.	<i>Noviembre - diciembre</i>
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	SA C: Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria.	<i>Enero</i>
	SA D: Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento.	<i>Febrero</i>
	SA E: La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad.	<i>Marzo</i>
<b>TERCER TRIMESTRE</b>	SA E: La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad.	<i>Abril</i>
	SA F: Psicología social y de las organizaciones.	<i>Mayo</i>

### **e) Materiales y recursos de desarrollo curricular.**

En su caso, <b>Libros de texto</b>	<b>Editorial</b>	<b>Edición/ Proyecto</b>	<b>ISBN</b>
	<b>Materiales</b>		<b>Recursos</b>
<b>Impresos</b>	Reprografía		Comentarios de textos, mapas conceptuales.
<b>Digitales e informáticos</b>	Grupo de TEAMS		Enlaces, temas, mapas conceptuales.





<b>Medios audiovisuales y multimedia</b>	Vídeos	Vídeos de documentales de actualidad vinculados con la materia.
--	--------	---

**f) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.**

<b>Planes, programas y proyectos</b>	<b>Implicaciones de carácter general desde la materia</b>	<b>Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)</b>
Plan de acción tutorial	<ul style="list-style-type: none"><li>- Inteligencia Emocional.</li><li>- Salud Mental.</li><li>- Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li></ul>	TODOS
Plan de Atención a la Diversidad	Dar respuesta a las diferencias individualizadas del alumnado.	TODOS
Plan de Convivencia	La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.	TODOS
Plan de Lectura	Fomentar el hábito lector, así como, el pensamiento crítico a través de comentarios de textos y vídeos de actualidad.	TODOS
Plan TIC	Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.	TODOS
Plan de absentismo	Seguimiento y control semanal de las faltas de asistencia.	TODOS

**g) Actividades complementarias y extraescolares.**

<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	<b>Breve descripción de la actividad</b>	<b>Temporalización (indicar la SA donde se realiza)</b>
Charlas en las tutorías al alumnado de ESO	Exponer un trabajo vinculado con la materia y de interés a trabajar en las tutorías de ESO.	Todos los Trimestres.
Visita a la Universidad de Psicología de Oviedo.	Visita a la Universidad para charlas formativas sobre contenidos vinculados con la materia.	Segundo Trimestre.

**h) Atención a las diferencias individuales del alumnado.**

El Diseño Universal para el Aprendizaje es un enfoque basado en la flexibilización del currículo, para que sea abierto y accesible desde su diseño de tal modo que facilite a todo el alumnado igualdad de oportunidades para aprender.

Para asegurar que todo el alumnado pueda desarrollar el currículo, hay que presentarlo a través de diferentes formas de representación, expresión, acción y motivación.

El DUA implica que pongamos nuestra mirada en la capacidad y no en la discapacidad, que huyamos del modelo de déficit para centrarnos en un modelo competencial, que veamos como discapacitantes los modos y medios con los que se presenta el currículo y no a las personas, porque todos tenemos capacidades, pero de un modo diferente.



El DUA debe contagiar todos los elementos del proceso educativo; no solo se refiere a la planificación de elementos curriculares prescriptivos, sino también a los medios o recursos que utilizemos, a la forma de utilizarlos, a la metodología de enseñanza, a la propuesta de actividades, a la evaluación, a la organización de agrupamientos, espacios y tiempos...

Propone tres principios fundamentales y una serie de pautas que deben presidir nuestras prácticas educativas:

**1. Proporcionar múltiples formas de representación.** El QUÉ del aprendizaje: se activan las redes de reconocimiento. Siguiendo este principio, debemos presentar la información al alumnado mediante soportes variados y en formatos distintos, teniendo en cuenta las diferentes vías de acceso y procesamiento de dicha información.

Además, presentar la misma información con diferentes formatos y en distintos soportes favorece las interconexiones en el córtex cerebral, lo que redundará en una mejor comprensión, transferencia y generalización de los aprendizajes para cualquier alumno.

**2. Proporcionar múltiples formas de acción y expresión.** El CÓMO del aprendizaje: se activan las redes estratégicas. Siguiendo este principio, debemos ofrecer al alumnado diferentes posibilidades para expresar lo que saben, para organizarse y planificarse.

**3. Proporcionar múltiples formas de implicación.** El PORQUÉ del aprendizaje: se activan las redes afectivas. Se trata de utilizar diferentes estrategias para motivar al alumnado, para mantener esa motivación y facilitar su participación activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Estas medidas tendrán en cuenta las diferencias individuales del alumnado (alumnado de altas capacidades, alumnado que no progresa adecuadamente, alumnado de lengua extranjera, alumnado con dificultades específicas de lenguaje o alumnado de necesidades educativas especiales), al que se aplican, teniendo en cuenta los informes de tutoría y del Departamento de orientación.

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i><b>Formas de representación</b></i>	<i><b>Formas de acción y expresión</b></i>	<i><b>Formas de implicación</b></i>
<p>• Proporcionar diferentes opciones para la percepción.</p> <p><b>1.1</b> Opciones que permitan la personalización de la presentación de la información.</p> <p><b>1.2</b> Ofrecer alternativas para la información auditiva.</p> <p><b>1.3</b> Ofrecer alternativas para la información visual.</p> <p><b>2.</b> Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos.</p> <p><b>2.1</b> Clarificar el vocabulario y los símbolos.</p> <p><b>2.2</b> Clarificar la sintaxis y la estructura.</p> <p><b>2.3</b> Facilitar la decodificación de textos, notaciones matemáticas y símbolos.</p>	<p>Proporcionar opciones para la interacción física.</p> <p><b>4.1</b> Variar los métodos para la respuesta y la navegación.</p> <p><b>4.2</b> Optimizar el acceso a las herramientas y los productos y tecnologías de apoyo.</p> <p><b>5.</b> Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.</p> <p><b>5.1</b> Usar múltiples medios de comunicación.</p> <p><b>5.2</b> Usar múltiples herramientas para la construcción y la composición.</p> <p><b>5.3</b> Definir competencias con niveles de apoyo graduados para la práctica y la ejecución.</p> <p><b>6.</b> Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.</p>	<p>Proporcionar opciones para captar el interés.</p> <p><b>7.1</b> Optimizar la elección individual y la autonomía.</p> <p><b>7.2</b> Optimizar la relevancia, el valor y la autenticidad.</p> <p><b>7.3</b> Minimizar la sensación de inseguridad y las distracciones.</p> <p><b>8.</b> Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia.</p> <p><b>8.1</b> Resaltar la relevancia de metas y objetivos.</p> <p><b>8.2</b> Variar las exigencias y los recursos para optimizar los desafíos.</p> <p><b>8.3</b> Fomentar la colaboración y la comunidad.</p> <p><b>8.4</b> Utilizar el feedback orientado hacia la maestría</p>



<p>2.4 Promover la comprensión entre diferentes idiomas.</p> <p>2.5 Ilustrar a través de múltiples medios.</p> <p>3. Proporcionar opciones para la comprensión.</p> <p>3.1 Activar los conocimientos previos.</p> <p>3.2 Destacar patrones, características fundamentales, ideas principales y relaciones.</p> <p>3.3 Guiar el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación.</p> <p>3.4 Integrar las ideas nuevas dentro de contextos e ideas ya conocidas o familiares.</p> <p>3.5 Crear situaciones en las que haya que revisar las ideas principales y los vínculos entre las ideas.</p>	<p>6.1 Guiar el establecimiento adecuado de metas.</p> <p>6.2 Apoyar la planificación y el desarrollo de estrategias.</p> <p>6.3 Facilitar la gestión de información y de recursos.</p> <p>6.4 Aumentar la capacidad para hacer un seguimiento de los avances.</p>	<p>en una tarea.</p> <p>9. Proporcionar opciones para la autorregulación.</p> <p>9.1 Promover expectativas y creencias que optimicen la motivación.</p> <p>9.2 Facilitar estrategias y habilidades personales para afrontar los problemas de la vida cotidiana.</p> <p>9.3 Desarrollar la autoevaluación y la reflexión.</p>
--	--	--

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Alumnado	Adaptación curricular de acceso /no significativa	Observaciones
A	Adaptación curricular de acceso	Adaptar material para una alumna con discapacidad visual.
B	Adaptación curricular de acceso	Priorizar material en el que la información sea prioritariamente auditiva.

## i) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.

En relación con las técnicas e instrumentos de evaluación:

- Las técnicas a emplear serán variadas para facilitar y asegurar la evaluación integral del alumnado y permitir una valoración objetiva de todo el alumnado; incluirán propuestas contextualizadas y realistas; propondrán situaciones de aprendizajes y admitirán su adaptación a la diversidad de alumnado.

Se utilizará para cada técnica, los siguientes instrumentos de evaluación:

- **De observación**
  - Registro anecdótico
  - Diario del profesor
- **De desempeño**
  - Portfolio.
  - Trabajo de investigación.
- **De rendimiento**
  - Prueba escrita

En relación con los momentos de la evaluación:



- La evaluación será continua sin perjuicio de la realización, a comienzo de curso, de una evaluación inicial. En todo caso, la unidad temporal de programación será la situación de aprendizaje.
- Las técnicas e instrumentos deberán aplicarse de forma sistemática y continua a lo largo de todo el proceso educativo.

La calificación trimestral será la valoración global de los criterios de evaluación trabajados. En virtud de la relación entre instrumentos y criterios de evaluación, se determinan, a continuación, los criterios de calificación de cada instrumento de evaluación:

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Registro anecdótico.</li><li>▪ Diario del profesor.</li></ul>	10%
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Trabajo de investigación.</li><li>▪ Exposición del trabajo de investigación a los compañeros de la ESO.</li></ul>	40%
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Prueba escrita.</li><li>▪ Portfolio.</li></ul>	20% 30%

La calificación final de junio será la valoración global de los criterios de evaluación, resultando positiva, siempre y cuando los alumnos/as hayan alcanzado una nota de 5 puntos. En virtud de la relación entre los criterios de evaluación y las situaciones de aprendizaje trabajadas en cada evaluación, se determina el peso de las evaluaciones como sigue:

### **PORCENTAJE EN LA NOTA FINAL**

1.ª evaluación 33,3%

2.ª evaluación 33,3%

3.ª evaluación 33,3%

Si algún criterio de evaluación no pudiese ser trabajado, se ajustaría el peso del resto de los criterios al 100%.

Aunque no proponemos el examen tradicional para obtener la calificación de los alumnos, sí recurriremos a él en caso de que los alumnos no presenten las tareas demandadas o propuestas por el profesor. En tal situación, tendrán que realizar una prueba escrita en cada evaluación que supondrá la nota de la evaluación y si ésta no fuera de logro aceptable, podrá presentarse a un examen final de toda la materia. Tanto en cada evaluación como en el examen final, las cuestiones, comentarios de texto, exposiciones de temas o respuestas a preguntas, descripciones de secuencias de videos o de fotografías, comentarios sobre discursos etc., versarán sobre las actividades y contenidos que aparecen en esta programación y hayan sido trabajadas en clase.

### **j) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.**

El Departamento va a utilizar para valorar el ajuste entre el diseño de la programación didáctica y los resultados obtenidos el procedimiento de hacer un análisis comparativo después de cada evaluación entre las calificaciones obtenidas por los distintos grupos con la misma materia, el avance de la programación en esos cursos y las dificultades encontradas para impartir dicha programación.

Para evaluar las programaciones didácticas se podrán realizar dos cuestionarios: uno a rellenar por el alumnado y la otra por el profesorado. En estas encuestas se incluirán diferentes indicadores de logro.



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>
<b>Ver cuestionario</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– La observación.</li><li>– Grupos de discusión.</li><li>– Cuestionarios.</li></ul>	Al finalizar cada trimestre	Profesores del Departamento.
<b>Ver cuestionario</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Cuestionarios.</li></ul>	Al finalizar cada trimestre.	Alumnado de Psicología de 2º Bachillerato.

***Propuestas de mejora:***



Los criterios de evaluación y los contenidos de Psicología son los establecidos en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 9 del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

<i><b>Criterios de evaluación</b></i>	<i><b>Peso CE</b></i>	<i><b>Contenidos de materia</b></i>	<i><b>Contenidos transversales</b></i>	<i><b>Instrumento de evaluación</b></i>	<i><b>Agente evaluador</b></i>	<i><b>SA</b></i>
1.1 Explicar el origen y el desarrollo histórico de la Psicología hasta constituirse como ciencia independiente, conociendo las principales escuelas psicológicas, valorando las técnicas y los métodos psicológicos a través del análisis crítico de textos. (CCL1, CCL2, CP2)	4%	A.1. La psicología como ciencia: dimensión teórica y práctica de la Psicología. A.2. Teorías psicológicas, técnicas y métodos de estudio en Psicología. A.3 Ramas de la Psicología. A.5Evolución histórica de la Psicología.	CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura. CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.	Portfolio	Heteroevaluación	A
				Diario del profesor	Autoevaluación	A
				Prueba práctica	Coevaluación	A
1.2 Distinguir la dimensión teórica y práctica de la Psicología, identificando los objetivos, ramas y métodos, en relación, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología y Economía, estableciendo relaciones interdisciplinarias. (STEM2, STEM4, CD1)	3%	A.3 Ramas de la Psicología. A.4 Relación de la Psicología con otras disciplinas (Filosofía, Medicina, Biología, Química...).	CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura. CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.	Registro anecdótico	Autoevaluación	A
				Portfolio	Heteroevaluación	A
				Prueba práctica	Coevaluación	A
1.3 Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones	4%	A.5 Evolución histórica de la Psicología. A.6Principales experimentos psicológicos.	CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura.	Portfolio	Heteroevaluación	A
				Diario del profesor	Autoevaluación	A



aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en la unidad. (CPSAA4, CPSAA5, CC1)			CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.	<i>Prueba práctica</i>	<i>Coevaluación</i>	A
2.1 Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, describiendo la importancia del desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan. (CCL1, STEM4)	5%	B.1. El cerebro humano. B.2. La filogénesis y el proceso de hominización. B.3. Determinantes fisiológicos de la conducta y del conocimiento. B.6 Psicología comparada: la conducta de los animales, función adaptativa de la conducta humana. La Psicología evolucionista.	CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura. CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.	<i>Guía de observación</i>	<i>Autoevaluación</i>	B
				<i>Portfolio</i>	<i>Heteroevaluación</i>	B
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Coevaluación</i>	B
2.2 Entender y valorar las diferentes investigaciones del cerebro y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta, mediante la descripción de enfermedades y trastornos mentales, conociendo las técnicas desarrolladas para su tratamiento. (STEM4, CD1)	5%	B.1 El cerebro humano. B.3 Determinantes fisiológicos de la conducta y del conocimiento. B.4 Estructura y funciones del sistema nervioso central. B.7 Técnicas de estudio de las patologías cerebrales y tratamientos de enfermedades en la actualidad. B.8 Tipología de las enfermedades cerebrales.	CT1. Las TIC, y su uso ético y responsable.	<i>Trabajo de investigación</i>	<i>Coevaluación</i>	B
				<i>Guía de observación</i>	<i>Autoevaluación</i>	B
				<i>Portfolio</i>	<i>Heteroevaluación</i>	B



2.3 Comprender y reconocer algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas. (CPSAA4, CPSAA5, CC1)	4%	B.2. La filogénesis y el proceso de hominización. B.6 Psicología comparada: la conducta de los animales, función adaptativa de la conducta humana. La Psicología evolucionista. B.7. Técnicas de estudio de las patologías cerebrales y tratamientos de enfermedades en la actualidad. B.8. Tipología de las enfermedades cerebrales. B.9. Rasgos innatos y adquiridos. El debate sobre “la tabla rasa” y la heredabilidad de los rasgos psicológicos.	CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura. CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.	Guía de observación	Autoevaluación	B
				Portfolio	Heteroevaluación	B
				Prueba práctica	Coevaluación	B
2.4 Investigar la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, valorando la importancia de la relación entre ambos. (CPSAA4, CPSAA5, CC1)	5%	B.1 El cerebro humano. B.5 El sistema endocrino.	CT1. Las TIC, y su uso ético y responsable. CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus	Trabajo de investigación	Coevaluación	B
				Registro anecdótico	Autoevaluación	B
				Prueba escrita	Heteroevaluación	B





			habilidades sociales. CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.			
3.1 Conocer el funcionamiento de los sentidos y comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, distinguiendo las aportaciones de las principales teorías sobre la percepción y apreciando la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en la misma. (CCL1, CCL2)	5%	C.1 El ser humano como procesador de información. Los sentidos. C.2. Atención y percepción. Teorías de la percepción. C.3. Factores que influyen en la percepción. C.4. Trastornos perceptivos.	CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura. CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.	<i>Prueba práctica</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>C</i>
				<i>Diario del profesor</i>	<i>Autoevaluación</i>	<i>C</i>
				<i>Portfolio</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>C</i>
3.2 Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana investigando las aportaciones de algunas teorías actuales, comprendiendo el origen y los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizando sus aportaciones en su propio aprendizaje. (STEM2, CD1)	5%	C.5 Estructura y funcionamiento de la memoria humana. C.6. Tipos de memoria y niveles de procesamiento de la información. C.7. Distorsiones y alteraciones de la memoria. C.8. La memoria y el aprendizaje.	CT1. Las TIC, y su uso ético y responsable. CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura.	<i>Guía de observación</i>	<i>Autoevaluación</i>	<i>C</i>
				<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>C</i>
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>C</i>



			CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.			
3.3 Comprender las características del sueño y de los estados alterados de conciencia motivados por el consumo de drogas, valorando críticamente los factores que conducen a su uso y abuso, y las consecuencias de su consumo, mediante el desarrollo de la autonomía y el criterio propio frente a las presiones sociales. (CPSAA3.1, CC1, STEM5)	5%	C.9 El olvido. C.10.Los sueños. C.11.Los estados de conciencia y drogas.	CT1. Las TIC, y su uso ético y responsable. CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales. CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.	Registro anecdótico	Autoevaluación	C
				Trabajo de investigación	Coevaluación	C
				Portfolio	Heteroevaluación	C
4.1 Conocer las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, iniciándose en la comprensión de este fenómeno, comprobando sus aplicaciones en el campo social y utilizando sus conocimientos para	5%	D.1 Teorías del aprendizaje. D.2.Estructuras y estrategias de aprendizaje.	CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura. CT5. Destrezas para una correcta expresión escrita.	Diario del profesor	Autoevaluación	D
				Portfolio	Heteroevaluación	D
				Prueba práctica	Coevaluación	D



mejorar su propio aprendizaje. (CPSAA1.2, CPSAA4, CPSAA5)						
4.2 Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando críticamente la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto. (CCL2, CCL4, CPSAA1.2)	4%	D.3 La inteligencia: teorías de la inteligencia. D.4.El desarrollo de la inteligencia. D.5.Evaluación de la inteligencia: el cociente intelectual, su medición y significado. El efecto Flynn. D.8.El pensamiento y sus habilidades. El razonamiento, la solución de problemas y la toma de decisiones.	CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura. CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.	<i>Diario del profesor</i>	<i>Autoevaluación</i>	<i>D</i>
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>D</i>
				<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>D</i>
4.3 Evaluar los aspectos positivos y negativos de la inteligencia artificial, identificando los peligros que puede representar, evitando la equivocada humanización de las máquinas pensantes y la deshumanización de las personas, y analizando las diferencias y similitudes entre los lenguajes, el razonamiento y la creatividad humana y artificial. (CPSAA1.2, CC1)	5%	D.6 D.6. La inteligencia emocional y las inteligencias múltiples. D.7. Inteligencia artificial. D.8. El pensamiento y sus habilidades. El razonamiento, la solución de problemas y la toma de decisiones. D.9. La creatividad. D.10. El razonamiento crítico y medios de comunicación.	CT1. Las TIC, y su uso ético y responsable. CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de	<i>Registro anecdótico</i>	<i>Autoevaluación</i>	<i>D</i>
				<i>Trabajo de investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>D</i>
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>D</i>



			sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.			
5.1 Seleccionar información acerca de las teorías sobre la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos y la frustración, valorando la importancia de la motivación en el ámbito educativo y laboral. (CCL3, STEM2, STEM4)	4%	E.1 Naturaleza de la motivación. Teorías de la motivación. E.2. La motivación: motivos y deseos, la motivación de logro y los procesos de atribución. E.3. Conflictos y mecanismos de defensa, la frustración.	CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales. CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura. CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.	<i>Diario del profesor</i>	<i>Autoevaluación</i>	<i>E</i>
				<i>Portfolio</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>E</i>
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>E</i>
5.2 Describir, estableciendo semejanzas y diferencias, las diversas teorías de la personalidad reconociendo sus aportaciones y distinguiendo los cambios que se producen en cada fase de desarrollo valorando críticamente las limitaciones de algunos métodos y estrategias para la evaluación de la personalidad. (CCL3, CPSAA2, CPSAA3.1)	4%	E.4 Teorías de la personalidad. E.5. Factores del desarrollo de la personalidad E.9 La función de la conciencia y de los procesos inconscientes.	CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al	<i>Guía de observación</i>	<i>Autoevaluación</i>	<i>E</i>
				<i>Portfolio</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>E</i>
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>E</i>



			alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.			
5.3 Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, conociendo las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio. (STEM2, STEM4, STEM5)	5%	E.7. Los trastornos psicopatológicos, tipología y tratamientos.	CT1. Las TIC, y su uso ético y responsable. CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura. CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.	<i>Registro anecdótico</i>	<i>Autoevaluación</i>	<i>E</i>
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>E</i>
				<i>Trabajo de investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>E</i>
5.4 Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, valorando la repercusión que tiene en nuestro desarrollo vital y personal y especificando sus determinantes hereditarios y aprendidos. (CPSAA2, CPSAA3.1)	5%	E.6. Las emociones: determinantes biológicos y ambientales. E.8. Afectos y trastornos emocionales. E.10. La evolución de las emociones y su carácter adaptativo. Las emociones básicas.	CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus	<i>Diario del profesor</i>	<i>Autoevaluación</i>	<i>E</i>
				<i>Portfolio</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>E</i>
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>E</i>



			habilidades sociales.			
5.5 Apreciar la importancia que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen las relaciones afectivas y sexuales, promoviendo actitudes maduras, igualitarias y tolerantes ante la diversidad sexual. (STEM2, STEM4, STEM5)	5%	E.11 La sexualidad y la afectividad como dimensiones del ser humano.	CT1. Las TIC, y su uso ético y responsable. CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.	<i>Registro anecdótico</i>	<i>Autoevaluación</i>	<i>E</i>
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>E</i>
				<i>Trabajo de investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>E</i>
6.1 Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y las diferencias culturales valorando su impacto en el comportamiento de los individuos. (CC1, CCEC2)	5%	F.1. Dimensión social y cultural del ser humano: enculturación. F.2. Socialización. Actitudes, normas y valores en la vida social.	CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura.	<i>Diario del profesor</i>	<i>Autoevaluación</i>	<i>F</i>
				<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>F</i>
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>F</i>



			CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.			
6.2 Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, reconociendo las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos, elaborando conclusiones acerca del poder de persuasión que producen las masas. (CC1, STEM4)	4%	F.2. Socialización. Actitudes, normas y valores en la vida social. Relaciones	CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura. CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.	Registro anecdótico	Autoevaluación	F
				Prueba práctica	Coevaluación	F
				Prueba escrita	Heteroevaluación	F
6.3 Entender y describir la importancia que actualmente tiene la Psicología en el campo laboral y el desarrollo organizacional, identificando los errores psicológicos que se producen en su gestión, buscando los recursos adecuados para afrontar los problemas y valorando la importancia del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas. (CE2, STEM4)	4%	F.2. Socialización. Actitudes, normas y valores en la vida social. Relaciones F.3. Relaciones interpersonales.	CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura. CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.	Diario del profesor	Autoevaluación	F
				Portfolio	Heteroevaluación	F
				Prueba práctica	Coevaluación	F
6.4 Generar un criterio propio, analizando las comunidades virtuales y	5%	F.3. Relaciones interpersonales.	CT1. Las TIC, y su uso ético y	Guía de observación	Autoevaluación	F



las redes sociales, reconociéndolos como nuevos espacios colectivos con dinámicas propias y generadores, tanto de oportunidades como de riesgos, investigando críticamente en páginas de internet. (CCL2, CCL3, CD4)			responsable.	<i>n</i>		
			CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.	<i>Trabajo de investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>F</i>
			CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.	<i>Prueba práctica</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>F</i>





## **CONTENIDOS DE PSICOLOGÍA DE 2º BACHILLERATO**

Los contenidos se han formulado integrando conocimientos, destrezas y actitudes cuyo aprendizaje resulta necesario para la adquisición de las competencias específicas. Por ello, a la hora de su determinación se han tenido en cuenta los criterios de evaluación, puesto que estos últimos determinan los aprendizajes necesarios para adquirir cada una de las competencias específicas.

Los contenidos de Psicología se estructuran en seis bloques relacionados entre sí, puesto que el psiquismo es una unidad, a saber. El primer bloque parte del contexto histórico en el que surge la Psicología y evoluciona hasta convertirse en ciencia independiente a finales del siglo XIX y principios del XX y se analizan las principales escuelas, métodos, así como las dimensiones teórica y práctica de esta disciplina. El segundo bloque desarrolla los fundamentos biológicos de la conducta humana y estudia la estructura y el funcionamiento de los sistemas neurológicos y endocrino y las enfermedades asociadas a ellos. El tercero aborda los procesos cognitivos básicos como la percepción, la memoria y la inteligencia, sobre los que se asentarán la estructura y funcionamiento de los procesos cognitivos superiores que se estudiarán en el bloque cuatro: aprendizaje, inteligencia y pensamiento. El quinto bloque trata de la vida emocional, afectividad y personalidad del ser humano. Finalmente, el bloque sexto se ocupa de la psicología social y de las organizaciones y de la relación del ser humano con el entorno.

### **A. La psicología como ciencia.**

- A.1. La Psicología como ciencia: dimensión teórica y práctica de la Psicología.
- A.2. Teorías psicológicas, técnicas y métodos de estudio en Psicología.
- A.3. Ramas de la Psicología.
- A.4. Relación de la Psicología con otras disciplinas (Filosofía, Medicina, Biología, Química...).
- A.5. Evolución histórica de la Psicología.
- A.6. Principales experimentos psicológicos.

### **B. Fundamentos biológicos de la conducta.**

- B.1. El cerebro humano.
- B.2. La filogénesis y el proceso de hominización.
- B.3. Determinantes fisiológicos de la conducta y del conocimiento.
- B.4. Estructura y funciones del sistema nervioso central.
- B.5. El sistema endocrino.
- B.6. Psicología comparada: la conducta de los animales, función adaptativa de la conducta humana. La Psicología evolucionista.
- B.7. Técnicas de estudio de las patologías cerebrales y tratamientos de enfermedades en la actualidad.
- B.8. Tipología de las enfermedades cerebrales.
- B.9. Rasgos innatos y adquiridos. El debate sobre “la tabla rasa” y la heredabilidad de los rasgos psicológicos.

### **C. Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria.**

- C.1. El ser humano como procesador de información. Los sentidos.
- C.2. Atención y percepción. Teorías de la percepción.
- C.3. Factores que influyen en la percepción.



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

- C.4. Trastornos perceptivos.
- C.5. Estructura y funcionamiento de la memoria humana.
- C.6. Tipos de memoria y niveles de procesamiento de la información.
- C.7. Distorsiones y alteraciones de la memoria.
- C.8. La memoria y el aprendizaje.
- C.9. El olvido.
- C.10. Los sueños.
- C.11. Los estados de conciencia y drogas.

## **D. Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento.**

- D.1. Teorías del aprendizaje.
- D.2. Estructuras y estrategias de aprendizaje.
- D.3. La inteligencia: teorías de la inteligencia.
- D.4. El desarrollo de la inteligencia.
- D.5. Evaluación de la inteligencia: el cociente intelectual, su medición y significado. El efecto Flynn.
- D.6. La inteligencia emocional y las inteligencias múltiples.
- D.7. Inteligencia artificial.
- D.8. El pensamiento y sus habilidades. El razonamiento, la solución de problemas y la toma de decisiones.
- D.9. La creatividad.
- D.10. El razonamiento crítico y medios de comunicación.
- D.11. El lenguaje: adquisición del lenguaje y procesos cognitivos

## **E. La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad.**

- E.1. Naturaleza de la motivación. Teorías de la motivación.
- E.2. La motivación: motivos y deseos, la motivación de logro y los procesos de atribución.
- E.3. Conflictos y mecanismos de defensa, la frustración.
- E.4. Teorías de la personalidad.
- E.5. Factores del desarrollo de la personalidad.
- E.6. Las emociones: determinantes biológicos y ambientales.
- E.7. Los trastornos psicopatológicos, tipología y tratamientos.
- E.8. Afectos y trastornos emocionales.
- E.9. La función de la conciencia y de los procesos inconscientes.
- E.10. La evolución de las emociones y su carácter adaptativo. Las emociones básicas.
- E.11. La sexualidad y la afectividad como dimensiones del ser humano.

## **F. Psicología social y de las organizaciones.**

- F.1. Dimensión social y cultural del ser humano: enculturación.



**Junta de  
Castilla y León**  
Consejería de Educación

F.2. Socialización. Actitudes, normas y valores en la vida social.

F.3. Relaciones interpersonales.



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación

## **ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE BACHILLERATO**

CT1. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.

CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.

CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.

CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura.

CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.

## **ANEXO I: Gestión y uso responsable de medios y/o recursos digitales**

### **Introducción**

En la sociedad actual, el Internet y las redes sociales son un elemento fundamental para poder desenvolverse con autonomía y entender el mundo que no ha tocado vivir.

Desde la UE se orienta e insiste en la necesidad de desarrollar las competencias que permitan la integración de las personas de acuerdo a la realidad cambiante del mundo actual.

En este nuevo contexto, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) constituyen un elemento prioritario en el modelo educativo. Si bien es una herramienta más a utilizar en dicho aprendizaje, hay que formar a nuestros alumnos, profesores y demás elementos integrantes de la comunidad educativa en su correcto uso para que prevalezca la salud física, mental y emocional. Los medios y recursos digitales tienen que estar al servicio del ser humano y no caer en la trampa de considerarlos el remedio que resuelva todos nuestros problemas.

La gestión y el uso de los recursos digitales tienen también una faceta que afecta a las organizaciones educativas, más allá de los docentes y los alumnos.

Con este documento se aborda desde el *IES Asturica Augusta* la respuesta y el referente práctico para la comunidad educativa. En él se establecen recomendaciones para el uso responsable de los mismos.

### **Objetivos**

- Asegurar que el alumnado y el profesorado del centro se benefician de las ventajas del uso de los medios informáticos en la educación de forma efectiva y segura.
- Formar e informar sobre métodos de autoprotección y protección de otros en la red.
- Evitar el mal uso de los medios informáticos y/o recursos digitales de forma intencionada o por desinformación.
- Ofrecer un marco ético y proponer buenas prácticas para así favorecer un uso correcto de las tecnologías digitales.
- Favorecer el sentido crítico y librepensador para escapar del pensamiento único y la autocensura.

### **Normas y recomendaciones para el uso responsable del equipamiento informático del centro y/o recursos digitales**

#### **Normas y recomendaciones para el alumnado**

Estas normas buscan, además de los objetivos generales, prolongar la vida útil de los equipos informáticos y que se puedan utilizar en las mejores condiciones:

1. Los equipos informáticos son de uso exclusivamente educativo y solamente se pueden utilizar en horario lectivo y con la supervisión del profesorado.
2. No se pueden utilizar los equipos informáticos del Centro para juegos, música, redes sociales o mensajería instantánea, así como vídeos que no tengan relación con las clases.
3. Está prohibido consultar, crear o compartir mensajes, imágenes, vídeos, páginas web o cualquier otro contenido de carácter ilegal o dañino.
4. Se debe proteger la información propia y de los demás.
5. No se puede suplantar la identidad de nadie.
6. No se puede publicar información de otra persona sin su consentimiento. Siempre es aconsejable evitar publicar detalles o imágenes privadas.
7. No almacenar en los equipos información personal, imágenes, vídeos, ni permitir que éstos recuerden las contraseñas.
8. No compartir las contraseñas con nadie.
9. No personalizar configuraciones en equipos, ni instalar o desinstalar programas y aplicaciones.
10. Acordarse siempre de cerrar sesión.
11. Guardar los documentos de trabajo sólo en el lugar indicado por los docentes (carpeta *online*, aula virtual o similar).
12. Hacer copias de seguridad en dispositivos extraíbles (memoria USB, tarjeta de memoria) o en la nube (Dropbox, Google Drive, OneDrive, etc.) de los archivos personales.
13. Protegerse de virus y malwares.
14. Al conectar un dispositivo extraíble (pincho USB, tarjeta de memoria) o descargar un archivo de Internet, hay que analizarlo siempre con el antivirus (instalado o en red).
15. Desconfiar de mensajes y enlaces sospechosos, extender enlaces cortos y analizar *URL's* antes de abrirlas.
16. Cuidar los recursos informáticos como si fueran tuyos.
17. Evitar golpes, transportar los equipos portátiles con seguridad, usar fundas protectoras...
18. Evitar líquidos cerca del equipamiento informático, ya que si se derraman sobre ellos se puede perjudicar gravemente a los equipos, teclados, etc.
19. No desconectar los cables bruscamente, ya que podría dañar el propio cable, las clavijas, etc.
20. Evitar desconectar cables de proyectores, ordenadores de aula, etc.

21. Se podrán utilizar tanto dispositivos del centro como dispositivos electrónicos que traiga el alumnado (previa autorización del docente).
22. Si los equipos alertan sobre una posible amenaza, no hay que saltarse dichas restricciones de seguridad y avisar al responsable.
23. Apagar siempre los equipos informáticos después de su utilización.
24. Los equipos informáticos sólo deben encenderse cuando vayan a usarse, con el objetivo de prolongar su vida útil y ahorrar costes energéticos.
25. Comprobar el estado del equipo al iniciar y terminar la clase. Ante cualquier problema, hay que informar al profesor para registrar la incidencia.
26. Si hay algún problema con los dispositivos electrónicos, comunicárselo al profesorado.
27. La IA es una herramienta que nos ayuda, pero hay que estar atentos para evitar:
  - El plagio asistido: trabajos sin reflexionado ni comprensión del contenido.
  - Sesgos, reforzando estereotipos y prejuicios.
  - Información falsa.
  - Dependencia tecnológica: disminuye la capacidad crítica y la producción creativa.

#### **Normas y recomendaciones para el profesorado**

Aparte de las anteriores, se añaden las siguientes:

- El profesorado informará al alumnado sobre el uso adecuado de las herramientas o *apps* usadas, así como del uso de los equipos y dispositivos.
- Los equipos informáticos, pantallas *Smart* y proyectores, solamente deben encenderse cuando vayan a usarse para prolongar su vida útil y ahorrar costes energéticos.
- El profesorado que se encuentre a última hora en un aula será el encargado de comprobar que todos los equipos informáticos y proyectores estén apagados.
- Los equipos de los despachos y departamentos también deben ser apagados por el profesorado que los use en las últimas horas o cuando no vayan a ser utilizados.
- El profesorado del centro supervisará las actividades que precisan el uso de Internet.
- Cualquier persona de la comunidad educativa que encuentre material inapropiado en los dispositivos del centro, o durante una actividad, deberá comunicarlo de forma inmediata.

- Crear un espíritu crítico sobre lo que aparece en la red y hablar del origen y credibilidad de las fuentes de información: es muy importante filtrar y evaluar la calidad de las mismas.
- No hacer clic en enlaces sospechosos para prevenir el acceso a páginas web con amenazas capaces de infectar los ordenadores. Los enlaces sospechosos podemos encontrarlos en un mensaje de un foro, en un correo electrónico o incluso en los primeros resultados de Google. Lo importante es analizar si son ofrecidos en alguna situación sospechosa, provienen de un remitente desconocido o remiten a una web poco fiable.
- Informar sobre los derechos de propiedad intelectual. Cada vez es más frecuente que el profesorado pida trabajos a nuestro alumnado que requieran buscar información en internet. Los estudiantes deben tener formación sobre los derechos de propiedad intelectual y saber que no se pueden utilizar libremente imágenes, textos u otros contenidos con derechos reservados sin citar la fuente.
- Fomentar la utilización de una posición correcta del cuerpo frente al ordenador, siguiendo las siguientes pautas:
  - Los ojos deben estar situados enfrente de la pantalla y suficientemente alejados de ella.
  - La espalda debe estar recta y la zona lumbar, apoyada en el respaldo de la silla.
  - El ángulo de rodillas y codo ha de ser de 90°.

### **Normas de uso de los dispositivos móviles/ *tablet* / ordenadores personales**

Tal como establece la **Instrucción de 20 de diciembre de 2023**, el uso de dispositivos móviles personales / *tablets* / ordenadores personales en el centro será permitido exclusivamente con fines educativos.

El uso de estos dispositivos en el centro se hará siempre bajo la supervisión del profesorado. Cuando se requiera el uso de dispositivos personales por parte del alumnado, el profesor responsable se asegurará de que todos los alumnos disponen de estos recursos.

Cuando el profesorado autorice o requiera el uso de dispositivos personales, será el alumnado el responsable de su puesta a punto (batería, actualizaciones, aplicaciones requeridas...) así como de su custodia.

Se utilizarán sólo las aplicaciones móviles que exclusivamente pida el profesorado, y únicamente en ese momento.

Las aplicaciones que se utilicen en el equipamiento del centro se obtendrán del



centro de software autorizado por la comunidad de Castilla y León. En caso de necesitar algún software adicional se solicitará al responsable TIC para su autorización e instalación por parte del CAU en los equipos que el docente vaya a necesitar.

### **Sanciones**

El mal uso de Internet o incumplimiento de la normativa puede conllevar sanciones e incluso la retirada del acceso a Internet de forma temporal o definitiva.

El centro podrá informar a las autoridades competentes de cualquier actividad ilegal detectada o situaciones que afecten a la integridad.

Los usos indebidos serán analizados y sancionados conforme al RRI.

## ANEXO II: PLAN DE LECTURA

• **Plan de Lectura:** Nuestras aportaciones al Plan de Lectura se encuentran recogidas en el siguiente documento y quedarán definidas básicamente por tres actividades: - La elaboración del cuaderno de trabajo, en el que el alumno/a deberá expresar por escrito una síntesis de las explicaciones del profesor y del contenido del libro de texto, así como las actividades que se propongan y una síntesis de las lecturas que haga. - Su participación en el desarrollo de la clase ejercitando su capacidad de expresión oral al expresar públicamente lo que piensa y su capacidad de comprensión lectora al leer públicamente algún texto - Su actividad lectora cuando lea en casa textos o libros que se indiquen, convenientemente elegidos para estimular su interés y hábito de lectura. Esta lista se establecerá bajo una selección de aquellos libros que se consideren iniciadores en la actividad filosófica aunque sean propiamente terreno literario. Autores que van desde Kafka a Herman Hesse. El alumno elegirá un libro por trimestre de forma optativa y realizará un comentario del mismo, siendo esta actividad calificada tal y como se especifica en el apartado correspondiente. Este tipo de actividades tendrá su reflejo en los criterios de calificación expuestos en el punto correspondiente de la programación. A este respecto se propone un programa de lectura para el primer y segundo trimestre que tendrá su extensión en el tercer trimestre siempre y cuando el tiempo para una correcta evaluación lo permita. En la medida de lo posible se intentará que todos ellos estén en el catálogo de la biblioteca del instituto o se intentará, revisando los catálogos de las diferentes bibliotecas regionales y provinciales, que estén a disposición de los alumnos sin que tenga que suponer una excesiva dilación temporal. Aquí se recogen algunos de los libros a considerar sin clasificar por etapa: \* Libros optativos primer trimestre:

- “Arrugas”: Paco Roca.
- “El Eternauta”: Héctor Germán Oesterheld.
- “El arte de volar”: Antonio Altarriba.
- “La ladrona de libros”: Marduz Zusak.
- “La metamorfosis”, “La Condena”, “El Castillo”: F. Kafka.
- “Crimen y Castigo”, “El Doble”: Dostoievski.
- “Los Idus de Marzo”: Thornton Wilder.
- “El Extranjero”: Albert Camus.
- “Fausto”: Goethe. • “Hamlet”, “El Mercader de Venecia”: Shakespeare.
- “Antología poética”, “Una temporada en el infierno”: Rimbaud.
- “Aullido” (Poema): Allen Ginsberg.
- “Autobiografía”: Charles Darwin.
- “El lobo estepario”: Herman Hesse.
- “Apología”: Platón
- “La consolación de la filosofía”. Boecio.
- “Elogio de la ociosidad”. Bertrand Russell.

\*Segundo trimestre:

- “Buenos días tristeza”: Francoise Sagan.
- “Vida”: Diego de Torres Villarroel.
- “Werther”: Goethe.
- “En el camino”: Jack Kerouac.
- “Cien años de soledad”: Gabriel García Márquez.
- “Pedro Páramo”: Juan Rulfo.
- “Momentos estelares de la humanidad”, “Novela de ajedrez”: Sefan Zweig.
- “Crimen y castigo”, “El doble”, “El jugador”: F. Dostoievski.
- “Los justos”, “El mito de Sísifo”, “Calígula”: Albert Camus.
- “Las uvas de la ira”: John Steinbeck
- “No logo”: Naomi Klein.
- “El precio de la desigualdad”: J. Stiglitz.
- “La rebelión de las masas”: Ortega y Gasset
- “El viaje del Beagle”: Darwin.

- “Frankenstein”: Mary Shelley.
- “Vindicación de los derechos de la mujer”: Mary Wollstonecraft.

-La participación en todas aquellas actividades del centro que promuevan el hábito lector y promocionando aquellas propias del departamento, que exigen del alumnado la lectura de variados y complejos textos filosóficos. -Del mismo modo se considera que las clases de filosofía, al menos las que serán impartidas por este departamento, son una fuente de referencias para todos aquellos alumnos que se quieran inmiscuir en lecturas paralelas a las clases, siendo éstas valoradas positivamente en la evaluación continua de la asignatura.